

ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ ЖИВОПИСИ, ВАЯНИЯ И ЗОДЧЕСТВА
ИЛЬИ ГЛАЗУНОВА»

Утверждаю
Ректор

_____ И.И. Глазунов
19 марта 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

образовательной программы

50.03.04 Теория и история искусств

Направленность (профиль): Теория и история искусств

Квалификация

Бакалавр

Форма обучения – очная

Нормативный срок обучения – 4 года

Москва

2024 г.

СОДЕРЖАНИЕ

| | | |
|---|---|-----------|
| Паспорт рабочей программы воспитания | | 4 |
| 1. | Общие положения | 8 |
| 1.1. | Концептуально-ценностные основания и принципы организации воспитательного процесса обучающихся по направлению подготовки 50.03.04 Теория и история искусств в РАЖВиЗ Ильи Глазунова | 8 |
| 1.2. | Методологические подходы к организации воспитательной деятельности обучающихся по направлению подготовки 50.03.04 Теория и история искусств в РАЖВиЗ Ильи Глазунова. | 8 |
| 1.3. | Цель и задачи воспитательной работы с обучающимися по направлению подготовки 50.03.04 Теория и история искусств в РАЖВиЗ Ильи Глазунова. | 10 |
| 2. | Содержание и условия реализации воспитательной работы в РАЖВиЗ Ильи Глазунова. | 11 |
| 2.1. | Воспитывающая (воспитательная) среда в РАЖВиЗ Ильи Глазунова. | 11 |
| 2.2. | Направления воспитательной деятельности и воспитательной работы с обучающимися по направлению подготовки 50.03.04 Теория и история искусств в РАЖВиЗ Ильи Глазунова | 12 |
| 2.3. | Приоритетные виды деятельности обучающихся по направлению подготовки 50.03.04 Теория и история искусств в воспитательной системе РАЖВиЗ Ильи Глазунова. | 13 |
| 2.4. | Формы организации и методы воспитательной работы обучающихся по направлению подготовки 50.03.04 Теория и история искусств в РАЖВиЗ Ильи Глазунова | 13 |
| 2.5. | Ресурсное обеспечение реализации рабочей программы воспитания обучающихся по направлению подготовки 50.03.04 Теория и история искусств в РАЖВиЗ Ильи Глазунова | 17 |
| 2.6. | Инфраструктура образовательной организации высшего образования, обеспечивающая реализацию рабочей программы воспитания | 19 |
| 2.7. | Социокультурное пространство. Сетевое взаимодействие с организациями, социальными институтами и субъектами воспитания | 20 |
| 3. | Управление системой воспитательной работы в РАЖВиЗ Ильи Глазунова. | 21 |
| 3.1. | Воспитательная система и управление системой воспитательной работой в образовательной организации высшего образования | 21 |
| 3.2. | Студенческое самоуправление (со-управление) в образовательной организации высшего образования | 23 |

| | | | |
|--|------|---|-----------|
| | 3.3. | Мониторинг качества воспитательной работы и условий реализации содержания воспитательной деятельности | 24 |
| Приложение 1. Матрица внедрения воспитательной работы в образовательную программу (соотнесение реализуемых направлений воспитательной работы с составными частями ОП по направлению подготовки 50.03.04 Теория и история искусств). | | | 27 |
| Приложение 2. Календарный план воспитательной работы. | | | 33 |

**ПАСПОРТ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ**

| | |
|--|---|
| Наименование программы | Рабочая программа воспитания обучающихся ФГБОУ ВО «Российская академия живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова» по направлению подготовки 50.03.04 Теория и история искусств |
| Координатор программы | Ученый совет ФГБОУ ВО «Российская академия живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова» |
| Разработчик программы | Рабочая группа ФГБОУ ВО «Российская академия живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова», утвержденная приказом ФГБОУ ВО РАЖВиЗ Ильи Глазунова» «О воспитательной работе» от 14.09.2020 г. № 236 |
| Нормативно-правовые основания программы | <ul style="list-style-type: none"> – Конституции Российской Федерации; – Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; – Федеральный закон от 31.07.2020 №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»; – «Стратегия национальной безопасности Российской Федерации» (утв. Указом Президента РФ от 31.12.2015 №683 , с изменениями от 06.03.2018 г.); – «Стратегия государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года» (утв. Указом Президента РФ от 19.12. 2012 г. N 1666) – «Основы государственной культурной политики» (утв. Указом Президента РФ от 24.12.2014 г. №808) – «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» (утв. Указом Президента РФ от 07.05.2018 г. №204); – «Стратегия развития информационного общества в Российской Федерации на 2017-2030 гг.» (утв. Указом Президента РФ от 09.05.2017 г. №203); – Основные направления деятельности Правительства РФ на период до 2024 года (утв. Председателем Правительства Российской Федерации Д. Медведевым, 29.09.2018 г.); – «Основы государственной молодежной политики РФ на период до 2025 года» (утв. Распоряжением Правительства РФ от 29.11.2014 г. №2403-р); |

| | |
|-------------------------------------|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> – «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» (утв. Распоряжением Правительства от 29.05.2015 г. №996-р); – Концепция развития добровольчества (волонтерства) в Российской Федерации до 2025г. (утв. Распоряжением Правительства РФ от 27 декабря 2018 г. № 2950-р); – «Концепция Федеральной целевой программы развития образования на 2016-2020 годы» (утв. Распоряжением Правительства РФ от 29.12.2014 г. №2765-р) – «Об утверждении государственной программы РФ «Развитие образования» (Постановление Правительства РФ от 26.12.2017 г. №1642) – План мероприятий по реализации «Основ государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 года» (утв. Распоряжением Правительства РФ от 29.11.2014 г. №2403-р); – Методические рекомендации о создании и деятельности советов обучающихся в образовательных организациях (Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.02.2014 года №ВК-262/09 и № ВК-264/09) – «Об утверждении Требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату предоставления информации» (Приказ Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор) от 14.08.2020 №831) |
| Область применения программы | образовательная и воспитывающая среды ФГБОУ ВО «Российская академия живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова», |
| Цель программы | организация воспитательной работы ФГБОУ ВО «Российская академия живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова» для оказания содействия обучающимся по направлению подготовки 50.03.04 Теория и история искусств и работникам Академии в организации воспитательной работы (аудиторной и внеаудиторной) |
| Задачи программы | <ul style="list-style-type: none"> -определение основных направлений воспитательной работы; -систематизация современных методов, средств, технологий, механизмов и эффективных мер воспитательной работы; -разработка и реализация системы воспитательных мероприятий Академии и условий для самореализации |

| | |
|-----------------------------------|---|
| | студентов, обучающихся по направлению подготовки 50.03.04 Теория и история искусств |
| Сроки реализации программы | разрабатывается на период реализации образовательной программы по направлению подготовки 50.03.04 Теория и история искусств |
| Ожидаемые результаты | <ul style="list-style-type: none"> -привлечение к воспитательной работе в Академии заинтересованных лиц, как от образовательного сообщества так и от потенциальных работодателей; -формирование у обучающихся духовных, социальных и профессиональных ценностей; -обогащение личностного и социального опыта студентов; -совершенствование форм и методов воспитательной работы; -повышение степени вовлеченности обучающихся в организацию и проведение мероприятий воспитательного характера; -совершенствование системы контроля и оценки воспитательной работы; -разработка и реализация системы воспитательных мероприятий для создания полноценной социально-педагогической воспитывающей среды и условий для самореализации студентов; -расширение взаимодействия участников воспитательной работы в Академии с органами государственной власти и местного самоуправления, международными, всероссийскими, межрегиональными, региональными общественными объединениями; -развитие традиций академической культуры; -повышение эффективности и качества реализуемых мероприятий; -выпуск конкурентоспособных специалистов, обладающих высоким уровнем социально-личностных и профессиональных компетенций. |

Сокращения:

ФГБОУ ВО РАЖВиЗ Ильи Глазунова - федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования «Российская академия живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова»

ОО – образовательная организация;

ОП – образовательная программа;

РПВ – рабочая программа воспитания

ФГОС ВО – федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования

ППС – профессорско-преподавательский состав

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Концептуально-ценностные основания и принципы организации воспитательного процесса обучающихся по направлению подготовки 50.03.04 Теория и история искусств в РАЖВиЗ Ильи Глазунова

Активная роль ценностей обучающихся Академии проявляется в их мировоззрении через систему ценностно-смысловых ориентиров и установок, принципов и идеалов, взглядов и убеждений, отношений и критериев оценки окружающего мира, что в совокупности образует нормативно-регулятивный механизм их жизнедеятельности и профессиональной деятельности.

В Стратегии национальной безопасности Российской Федерации¹ определены следующие традиционные духовно-нравственные ценности:

- приоритет духовного над материальным;
- защита человеческой жизни, прав и свобод человека;
- семья, созидательный труд, служение Отечеству;
- нормы морали и нравственности, гуманизм, милосердие, справедливость, взаимопомощь, коллективизм;
- историческое единство народов России, преемственность истории нашей Родины.

Принципы организации воспитательного процесса в Академии:

- системности и целостности, учета единства и взаимодействия составных частей воспитательной системы Академии;
- приоритета ценности здоровья участников образовательных отношений, социально-психологической поддержки личности и обеспечения благоприятного социально-психологического климата в коллективе;
- приоритета инициативности, самостоятельности, самореализации обучающихся в учебной и внеучебной деятельности, социального партнерства в совместной деятельности участников образовательного и воспитательного процессов;
- со-управления как сочетания административного управления и студенческого самоуправления;
- соответствия целей совершенствования воспитательной деятельности наличествующим и необходимым ресурсам;
- информированности, полноты информации, информационного обмена, учета единства и взаимодействия прямой и обратной связи.

1.2. Методологические подходы к организации воспитательной деятельности обучающихся по направлению подготовки 50.03.04 Теория и история искусств в РАЖВиЗ Ильи Глазунова.

В основу рабочей программы воспитания положен комплекс методологических подходов, включающий:

¹ Указ Президента РФ от 31.12.2015 №683 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации» (с изменениями от 06 марта 2018 г.).

– *Аксиологический (ценностно-ориентированный) подход*, который **имеет гуманистическую направленность и** предполагает, что в основе управления воспитательной системой Академии лежит созидательная, социально-направленная деятельность, имеющая в своем осевом основании опору на стратегические ценности (ценность жизни и здоровья человека; духовно-нравственные ценности; социальные ценности; ценность общения, контакта и диалога; ценность развития и самореализации; ценность опыта самостоятельности и ценность профессионального опыта; ценность дружбы; ценность свободы и ответственности и др.) обладающие особой важностью и способствующие объединению, созиданию людей, разделяющих эти ценности.

– *Системный подход*, который предполагает рассмотрение воспитательной системы Академии как открытой социально-психологической, динамической, развивающейся системы, состоящей из двух взаимосвязанных подсистем: управляющей (руководство Академией, проректор по учебной (воспитательной) работе, декан, преподаватель) и управляемой (студенческое сообщество Академии, студенческий актив, студенческие коллективы, студенческие группы и др.), что подчеркивает иерархичность расположения элементов данной системы и наличие субординационных связей между субъектами, их подчиненность и соподчиненность согласно особому месту каждого из них в системе.

– *Системно-деятельностный подход*, позволяющий установить уровень целостности воспитательной системы Академии, а также степень взаимосвязи ее подсистем в образовательном процессе, который является основным процессом, направленным на конечный результат активной созидательной воспитывающей деятельности педагогического коллектива.

– *Культурологический подход*, который способствует реализации *культурной направленности образования и воспитания*, позволяет рассматривать содержание учебной и внеучебной деятельности как обобщенную культуру в единстве ее аксиологического, системно-деятельностного и личностного компонентов. *Культурологический подход* направлен: на создание в Академии социокультурной среды и организационной культуры; на повышение общей культуры обучающихся, формирование их профессиональной культуры и культуры труда.

– *Проблемно-функциональный подход* позволяет осуществлять целеполагание с учетом выявленных воспитательных проблем и рассматривать управление системой воспитательной работы Академии как процесс (непрерывную серию взаимосвязанных, выполняемых одновременно или в некоторой последовательности управленческих функций (анализ, планирование, организация, регулирование, контроль), сориентированных на достижение определенных целей).

– *Научно-исследовательский подход* рассматривает воспитательную работу в Академии как деятельность, имеющую исследовательскую основу и включающую вариативный комплекс методов теоретического и эмпирического характера.

– *Проектный подход* предполагает разрешение имеющихся социальных и иных проблем посредством индивидуальной или совместной проектной или проектно-исследовательской деятельности обучающихся под руководством преподавателя, что способствует: социализации обучающихся при решении задач проекта, связанных с удовлетворением потребностей общества освоению новых форм поиска, обработки и анализа информации; развитию навыков аналитического и критического мышления, коммуникативных навыков и умения работать в команде. Проектная технология имеет социальную, творческую, научно-исследовательскую, мотивационную и практико-ориентированную направленность.

– *Ресурсный подход* учитывает готовность Академии реализовать систему воспитательной работы через нормативно-правовое, кадровое, финансовое, информационное, научно-методическое, учебно-методическое и материально-техническое обеспечение.

– *Здоровьесберегающий подход* направлен на повышение культуры здоровья, сбережение здоровья субъектов образовательных отношений, что предполагает активное субъект-субъектное взаимодействие членов коллектива Академии: по созданию здоровьесформирующей и здоровьесберегающей образовательной среды, по смене внутренней позиции личности в отношении здоровья на сознательно-ответственную, по развитию индивидуального стиля здоровьесозидающей деятельности преподавателей, по разработке и организации здоровьесозидающих мероприятий и методического арсенала здоровьесберегающих занятий, по актуализации и реализации здорового образа жизни.

– *Информационный подход* рассматривает **воспитательную работу в Академии** как информационный процесс, состоящий из специфических операций: по сбору и анализу информации о состоянии управляемого объекта; преобразованию информации; передаче информации с учетом принятия управленческого решения. Данный подход **реализуется за счет постоянного обновления объективной и адекватной информации о системе воспитательной работы в Академии, ее преобразования, что позволяет определять актуальный уровень** состояния воспитательной системы Академии и иметь ясное представление о том, как скорректировать ситуацию.

1.3. Цель и задачи воспитательной работы с обучающимися по направлению подготовки 50.03.04 Теория и история искусств в РАЖВиЗ Ильи Глазунова.

Цель воспитательной работы – создание условий для активной жизнедеятельности обучающихся, их гражданского самоопределения, профессионального становления и индивидуально-личностной самореализации в созидательной деятельности для удовлетворения потребностей в нравственном, культурном, интеллектуальном, социальном и профессиональном развитии.

Задачи воспитательной работы в Академии:

Одними из основных целей и задач Академии, закрепленных в Уставе Академии являются:

- содействие процессу взаимного обогащения культур народов мира и осуществление научных, творческих и профессиональных связей с научными (творческими) и образовательными организациями иностранных государств;

- сохранение, развитие и приумножение нравственных, творческих и культурных традиций Академии, воспитание молодежи в духе этих традиций, а также повышение роли гуманитарного реалистического направления в процессе образования.

Реализуя ОП в Академии, обучающиеся выполняют следующие задачи воспитательной работы посредством аудиторной и внеаудиторной работы:

- развитие мировоззрения и актуализация системы базовых ценностей личности;

- приобщение студенчества к общечеловеческим нормам морали, национальным устоям и академическим традициям;

- воспитание уважения к закону, нормам коллективной жизни, развитие гражданской и социальной ответственности;

- воспитание положительного отношения к труду, воспитание социально значимой целеустремленности и ответственности в деловых отношениях;

- обеспечение развития личности и ее социально-психологической поддержки, формирование личностных качеств, необходимых для эффективной профессиональной деятельности;

- выявление и поддержка талантливых обучающихся, формирование организаторских навыков, творческого потенциала, вовлечение обучающихся в процессы саморазвития и самореализации;

- формирование культуры и этики профессионального общения;

- воспитание внутренней потребности личности в здоровом образе жизни, ответственного отношения к природной и социокультурной среде;

- повышение уровня культуры безопасного поведения;

- развитие личностных качеств, социальных навыков и управленческих способностей.

2. СОДЕРЖАНИЕ И УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В РАЖВиЗ Ильи Глазунова

2.1. Воспитывающая (воспитательная) среда в РАЖВиЗ Ильи Глазунова

Воспитывающая (воспитательная) среда – это среда созидательной деятельности, общения, разнообразных событий, возникающих в них отношений, демонстрации достижений.

Среда Академии рассматривается как территориально и событийно ограниченная совокупность влияний и условий формирования личности, выступает фактором внутреннего и внешнего психосоциального и социокультурного развития личности.

Воспитывающая (воспитательная) среда Академии характеризуется как среда:

- построенная на ценностях, устоях общества, нравственных ориентирах, принятых вузовским сообществом;
- правовая, где в полной мере действует основной закон нашей страны- Конституция РФ, законы, регламентирующие образовательную деятельность, работу с молодежью, и более частное- Устав Академии и правила внутреннего распорядка;
- высокоинтеллектуальная, содействующая приходу молодых одаренных людей в фундаментальную и прикладную науку, где сообщество той или иной научной школы - одно из важнейших средств воспитания обучающихся;
- среды высокой коммуникативной культуры, толерантного диалогового взаимодействия студентов и преподавателей, студентов друг с другом;
- современных информационно-коммуникационных технологий;
- открытая к сотрудничеству, с работодателями, с различными социальными партнерами, в том числе с зарубежными;
- ориентированная на психологическую комфортность, здоровый образ жизни, богатая событиями, традициями, обладающими высоким воспитательным потенциалом.

2.2. Направления воспитательной деятельности и воспитательной работы с обучающимися по направлению подготовки 50.03.04 Теория и история искусств в РАЖВиЗ Ильи Глазунова

Основными направлениями воспитательной деятельности в Академии выступает деятельность, направленная:

- на развитие личности, создание условий для самОпределения и социализации обучающихся;
- на формирование у обучающихся чувства патриотизма и гражданственности;
- на формирование у обучающихся чувства уважения к памяти защитников Отечества и подвигам героев Отечества;
- на формирование у обучающихся уважения к старшему поколению;
- на формирование у обучающихся уважения к закону и правопорядку;
- на формирование у обучающихся бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации;
- на формирование у обучающихся правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- на формирование у обучающихся бережного отношения к природе и окружающей среде;
- на профилактику деструктивного поведения обучающихся.

Приоритетные направления воспитательной работы:

- гражданско-патриотическое;
- духовно-нравственное;

-культурно-творческое

Вариативные направления воспитательной работы:

- научно-образовательное,
- профессионально-трудовое,
- физическое воспитание и формирование здорового образа жизни.

2.3. Приоритетные виды деятельности обучающихся по направлению подготовки 50.03.04 Теория и история искусств в воспитательной системе РАЖВиЗ Ильи Глазунова.

Приоритетными видами деятельности обучающихся в воспитательной системе Академии выступают:

- научно-исследовательская деятельность обучающихся;
- проектная деятельность как коллективное творческое дело;
- деятельность органов студенческого самоуправления;
- досуговая, творческая и социально-культурная деятельность по организации и проведению значимых событий и мероприятий;
- вовлечение обучающихся в профориентацию, день открытых дверей Академии, университетские субботы.

Направления и виды деятельности обучающихся в воспитательной системе Академии реализуются через внедрение воспитательного компонента в учебные дисциплины образовательной программы (Приложение 1. Матрица внедрения воспитательной работы в образовательную программу) и организацию мероприятий и событий воспитательной направленности во внеучебной деятельности (Приложение 2. Календарный план воспитательной работы на срок реализации образовательной программы).

2.4. Формы организации и методы воспитательной работы обучающихся по направлению подготовки 50.03.04 Теория и история искусств в РАЖВиЗ Ильи Глазунова

Выбор методов и форм воспитания определяется на основе научных принципов в зависимости от следующих факторов: цель воспитания, содержание и направленности воспитательных задач, курс обучения; уровень воспитанности и личный социальный опыт, особенности академической группы как коллектива с его традициями; технические и материальные возможности Академии.

Методы воспитания:

1. Методы формирования сознания личности: рассказ, беседа, убеждение, лекция, пример, объяснение, разъяснение, дискуссия, анализ педагогических воспитывающих ситуаций и др.;

2. Методы организации деятельности и формирования опыта поведения: пути и способы воздействия на предметно-практическую сферу личности с целью выделения, закрепления и формирования в опыте положительных способов и форм поведения и нравственной мотивации воспитанников. При этом используются:

задание, общественное мнение, педагогическое требование, поручение, приучение, создание воспитывающих ситуаций, тренинг, упражнение, и др.

3. Методы мотивации деятельности и поведения: способы воздействия на мотивационную сферу личности, направленные на побуждение воспитанников к улучшению своего поведения, развитие нравственно-положительной мотивации поведения. Используют следующие методы: одобрение, поощрение социальной активности, порицание, создание ситуаций успеха, создание ситуаций для эмоционально-нравственных переживаний, соревнование и др.

4. Методы самовоспитания: способы воздействия на сферу саморегуляции, направленные на сознательное изменение воспитанником своей личности в соответствии с требованиями общества и личного плана развития. К методам самовоспитания относят рефлекссию и основные методы формирования сознания, поведения и его стимулирования с указанием «само»: самонаблюдение, самоанализ, самоотчет, и т.д.

5. Методы контроля и самоконтроля в воспитании: способы и пути получения информации об эффективности воспитательных воздействий и взаимодействия. Данные методы направлены на выявление эффективности педагогической деятельности и воспитания в целом. Используют следующие методы: педагогическое наблюдение; беседы, направленные на выявление воспитанности; опросы (анкетирование, устные и т. п.); анализ результатов общественно полезной деятельности, деятельности органов студенческого самоуправления; создание педагогических ситуаций для изучения поведения обучающихся.

Формы воспитательной деятельности со студентами:

- познавательные: конференции, круглые столы, фестивали, конкурсы, мастер-классы, чтения, встречи с интересными людьми, тематические выставки и др.;
- интерактивные: групповые дискуссии, ролевая и деловая игра, тренинг, защита проектов и др.;
- досуговые: праздники, концерты, фестивали, соревнования, тематические вечера, посещение учреждений культуры;
- правление и самоуправление: работа в общественных объединениях, конкурс социальных проектов, акции и др.

Формы организации воспитательной работы:

Гражданско-патриотическое воспитание обучающихся

- участие студентов в гражданско-патриотических акциях, торжественных мероприятиях, посвященных государственным праздникам;
- организация экскурсий по местам боевой славы, в музеи, на выставки, экспозиции;
- участие в мероприятиях, посвященных Дням памяти великих полководцев, Дням воинской славы России;
- организация и проведение встреч с ветеранами и участниками Великой

Отечественной войны, ветеранами боевых действий и военной службы;

- организация и проведение конференций, круглых столов, презентаций, посвященных героико-патриотической тематике, памятным историческим датам, гражданской проблематике, национальной безопасности Российской Федерации, культуре межнационального общения и др.;
- сотрудничество, организация и проведение совместных мероприятий с Музеем Победы, Центральным музеем Вооруженных сил РФ, Российским военно-историческим обществом, Московским городским комитетом ветеранов, и др.;
- организация и проведение мероприятий по профилактике терроризма, вопросам противодействия экстремизму и терроризму;

Научно-образовательная деятельность студентов

- обеспечение участия студентов в проведении прикладных, фундаментальных, поисковых, методических и педагогических научных исследований по приоритетным направлениям в различных областях науки;
- выполнение заданий, лабораторных работ, курсовых и дипломных проектов (работ), содержащих элементы научных исследований;
- выполнение конкретных заданий научно-исследовательского характера в период учебных и производственных практик;
- научно-исследовательская деятельность студентов, включаемая в учебный процесс, предусматривающая выполнение заданий, курсовых и дипломных работ, содержащих элементы научных исследований;
- образовательно-просветительская работа среди обучающихся по развитию научной активности в соответствии с принципом единства образования, науки и практики;
- работа в научных обществах, исследовательских проблемных группах, научных кружках, дискуссионных клубах и пр.;
- научные мероприятия (семинары, конференции, симпозиумы, форумы, школы, круглые столы и пр.);
- расширение участия обучающихся Академии в городских, всероссийских и международных научных конкурсах, конференциях, олимпиадах и выставках.

Духовно-нравственное воспитание обучающихся

- проведение конференций, круглых столов, семинаров по вопросам духовно-нравственного воспитания молодежи;
- организация и проведение мероприятий совместно с РПЦ;
- проведение бесед, ориентированных на содействие духовно-нравственному становлению молодого человека, формированию у него нравственных чувств (совести, долга, веры, ответственности, гражданственности, патриотизма), нравственного облика (терпения, милосердия, кротости, незлобивости), нравственной позиции (способности к различению добра и зла, проявлению самоотверженной любви, готовности к преодолению жизненных

испытаний), нравственного поведения (готовности служения людям и Отечеству, проявления духовной рассудительности, послушания, доброй воли);

Культурно-творческое и культурно-просветительское воспитание обучающихся

- организация и проведение встреч студентов с деятелями культуры и науки, с духовными лидерами, представителями интеллектуальной элиты.
- организация и проведение мероприятий, связанных с историей и традициями Академии, развитие академической культуры и академических ценностей;
- организация конкурсов, мастер-классов, творческих вечеров
- посещение конференций, открытых дискуссий и круглых столов в учреждениях культуры и науки;

Физическое воспитание и формирование здорового образа жизни

- проведение вузовских соревнований по различным видам спорта;
- организация работы спортивных секций, тренажерных залов;
- участие студентов в сдаче норм ГТО;
- участие студентов в массовых спортивных и оздоровительных мероприятиях;
- организация и проведение инклюзивных спортивных соревнований для обучающихся с ОВЗ;
- организация и проведение информационно-просветительские семинаров-тренингов по репродуктивному здоровью, профилактике наркомании, алкоголизма, табакокурения, ВИЧ и основам здорового образа жизни;
- проведение вакцинации обучающихся;
- организация досуга и активного отдыха обучающихся.

Трудовое воспитание

- вовлечение обучающихся в профориентацию, в том числе проведение экскурсий;
- участие обучающихся в досуговой, творческой и социально-культурной деятельности по организации и проведению значимых событий и мероприятий;
- участие обучающихся в субботниках и других мероприятиях экологической направленности

Указанные формы и методы воспитательной работы применяются преподавателями и сотрудниками Академии как при реализации учебных дисциплин и практик в рамках ОП, так и при организации и проведении мероприятий и событий внеучебной работы.

2.5. Ресурсное обеспечение реализации рабочей программы воспитания обучающихся по направлению подготовки 50.03.04 Теория и история искусств в РАЖВиЗ Ильи Глазунова

Ресурсное обеспечение реализации рабочей программы воспитания в Академии включает следующие его виды:

- нормативно-правовое обеспечение;
- кадровое обеспечение;
- финансовое обеспечение;
- информационное обеспечение;
- научно-методическое и учебно-методическое обеспечение;
- материально-техническое обеспечение.

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации рабочей программы воспитания включает:

1. Рабочую программу воспитания в РАЖВиЗ Ильи Глазунова (общая для Академии).

2. Рабочую программу воспитания обучающихся по направлению подготовки 50.03.04 Теория и история искусств в РАЖВиЗ Ильи Глазунова, реализуемую как компонент ОП по соответствующему направлению подготовки.

3. Календарный план воспитательной работы на учебный год.

4. Примерные трудовые функции организаторов воспитательной деятельности в системе воспитательной работы Академии.

5. Положение о Студенческом совете РАЖВиЗ Ильи Глазунова, Студенческом научном обществе, других органах студенческого самоуправления и др.

Нормативно-правовыми условиями реализации программы воспитания являются основные положения международного права, Конституции РФ, российское законодательство, Указы Президента России, нормативные документы Министерства образования и науки РФ, локальные нормативные акты РАЖВиЗ Ильи Глазунова, касающиеся образовательной и воспитательной работы в вузе, реализации государственной молодежной политики.

Организация эффективной воспитательной деятельности в Академии требует соответствующего *кадрового обеспечения*.

Управление воспитательной деятельностью обеспечивается кадровым составом, включающим следующие должности: проректор, отвечающий за организацию воспитательной деятельности, административный, учебно-вспомогательный и обслуживающий персонал Академии, студенческого общежития, кураторы студенческих академических групп.

Финансовое обеспечение воспитательной деятельности осуществляется за счет субсидий на выполнение государственного задания (два стипендиальных

фонда), внебюджетных средств РАЖВиЗ Ильи Глазунова и др. источников. При этом основные статьи расходов включают в себя:

- Содержание необходимого штата сотрудников для управления и организации внеаудиторной, воспитательной, культурно-досуговой, спортивно-оздоровительной работой, общественно-значимой и иной деятельности, направленной на профессиональное и личностное становление обучающихся.
- Организационно-методическое обеспечение воспитательной деятельности.
- Финансирование мероприятий, включенных в целевые программы воспитательной деятельности и план воспитательной работы Академии.
- Укрепление материально-технической базы Академии, необходимой для создания социокультурной развивающей среды и проведения внеаудиторных воспитательных мероприятий.
- Материальное стимулирование преподавателей, сотрудников и студентов, активно участвующих во внеаудиторной работе.
- Финансовая поддержка студенческих объединений и общественных организаций в проведении мероприятий воспитательной направленности.

Информационное обеспечение реализации Рабочей программы воспитания предполагает освещение на официальном сайте Академии информации о реализуемой воспитательной работе и деятельности органов студенческого самоуправления, организацию сайтов, поддерживающих общественно-значимую и творческую деятельность студентов; развитие сети информационных стендов, выставок; проведение информационных встреч, конференций, анонсов, значимых мероприятий и акций воспитательной направленности. При разработке данного ресурса необходимо руководствоваться положениями приказа Рособнадзора от 14 августа 2020 №831 «Об утверждении Требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату предоставления информации».

Информационное обеспечение воспитательной деятельности направлено на:

- информирование субъектов образовательных отношений о запланированных и прошедших мероприятиях и событиях воспитательной направленности;
- наполнение сайта РАЖВиЗ Ильи Глазунова информацией о воспитательной деятельности, студенческой жизни;
- информационную и методическую поддержку воспитательной деятельности;
- размещение локальных документов РАЖВиЗ Ильи Глазунова по организации воспитательной деятельности в Академии, в том числе Рабочей программы воспитания и Календарного плана воспитательной работы на учебный год;
- мониторинг воспитательной деятельности;

- дистанционное взаимодействие всех участников (обучающихся, педагогических работников, органов управления в сфере образования, общественности);

Содержание научно-методического и учебно-методического обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации рабочей программы воспитания включает:

- наличие научно-методических, учебно-методических и методических пособий и рекомендаций как условие реализации образовательной программы, Рабочей программы воспитания и Календарного плана воспитательной работы РАЖВиЗ Ильи Глазунова;

- Учебно-методическое обеспечение воспитательного процесса соответствует требованиям к учебно-методическому обеспечению ОП.

Материально-техническое обеспечение направлено на поддержание и развитие материально-технической базы Академии, необходимой для проведения внеучебной воспитательной, культурно-досуговой и спортивной деятельности, формирования необходимых компетенций обучающихся и развития их личностного потенциала. Материально-техническое обеспечение воспитательного процесса соответствует требованиям, предъявляемым к учебно-методическому обеспечению ОП. Технические средства обучения и воспитания соответствуют поставленной воспитывающей цели, задачам, видам, формам, методам, средствам и содержанию воспитательной деятельности.

Академия имеет в своей инфраструктуре объекты, обеспеченные средствами связи, компьютерной и мультимедийной техникой, интернет-ресурсами и специализированным оборудованием.

Учитывается специфика ОП, специальные потребности обучающихся с ОВЗ и выполняются требования, установленные государственными санитарно-эпидемиологическим правилам и гигиеническим нормативам.

2.6. Инфраструктура образовательной организации высшего образования, обеспечивающая реализацию рабочей программы воспитания

Инфраструктура Академии и материально-техническое обеспечение воспитательной деятельности предусматривает возможность:

- проведения массовых мероприятий, собраний, представлений, досуга и общения обучающихся, группового просмотра кино- и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений;

- художественного творчества с использованием современных инструментов и технологий, реализации художественно-оформительских и издательских проектов; систематических занятий физической культурой и спортом, участия в физкультурно- спортивных и оздоровительных мероприятиях;

- обеспечения доступа к информационным ресурсам Интернета, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных

носителях, к множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто-графических и аудио- и видеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся.

РАЖВиЗ Ильи Глазунова, реализуя Программу воспитательной деятельности, располагает:

- спортивным (тренажерным) залом;
- помещениями для работы органов студенческого самоуправления;
- помещениями для проведения культурного студенческого досуга;
- объектами воспитательной среды (библиотека).

2.7. Социокультурное пространство. Сетевое взаимодействие с организациями, социальными институтами и субъектами воспитания

Социокультурное пространство – это не только географическое, но и освоенное обществом пространство распространения определенного ареала культуры. Важно использовать в воспитании обучающихся социокультурное пространство населенного пункта, в котором расположена Академия и ее филиал.

Сетевое взаимодействие в системе воспитания осуществляется на

- субъектном,
- муниципальном,
- региональном - федеральном уровнях.

Участники сетевого взаимодействия в системе воспитания на *субъектном уровне* - обучающиеся, семья, вузы, организации культуры, общественные организации и объединения, молодежные клубы (в том числе, клубы по месту жительства), инициативные объединения, некоммерческие организации.

Участники сетевого взаимодействия в системе воспитания на *муниципальном уровне* - органы местного самоуправления, муниципальные организации и ведомства.

Участники сетевого взаимодействия в системе воспитания на *региональном уровне* - органы власти субъектов РФ, региональные организации и ведомства, региональные отделения всероссийских и международных общественных организаций и объединений, региональные общественные организации и объединения, инициативные объединения, некоммерческие организации

Участники сетевого взаимодействия в системе воспитания на *федеральном уровне* - федеральные органы исполнительной и законодательной власти РФ, всероссийские организации и ведомства, всероссийские родительские объединения, всероссийские и международные общественные организации и объединения, некоммерческие организации.

Основные формы организации социального партнерства:

- Совместные мероприятия;
- Коллективно-творческие мероприятия;
- Информационно-просветительские мероприятия;
- Разработка и реализация совместных проектов, акций;
- Групповая работа с привлечением специалистов.

3. УПРАВЛЕНИЕ СИСТЕМОЙ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ И МОНИТОРИНГ КАЧЕСТВА ОРГАНИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

3.1. Воспитательная система и система управления воспитательной работой в образовательной организации высшего образования

Воспитательная система Академии представляет собой целостный комплекс воспитательных целей и задач, кадровых ресурсов, их реализующих в процессе целенаправленной деятельности, и отношений, возникающих между участниками воспитательного процесса.

Функциями управления системой воспитательной работы в Академии выступают: *анализ, планирование, организация, контроль и регулирование.*

Система воспитательной работы в Академии основана на эффективном взаимодействии субъектов образовательного процесса, в основе которого единство принципов, целей, методов их достижения. Основные субъекты системы воспитательной работы РАЖВиЗ Ильи Глазунова: ректорат, отделы администрации Академии, кафедры, профессорско-преподавательский состав, библиотека, совет обучающихся.

Организационно-управленческое обеспечение воспитательной деятельности - важнейший компонент в структуре воспитательной системы. Основной задачей организационно-управленческого обеспечения воспитательной деятельности в РАЖВиЗ Ильи Глазунова является формирование эффективной и целенаправленной структуры управления воспитательной деятельностью.

Главные направления решения этой задачи:

- создание системы воспитательной работы в Академии, координация работы административных, структурных подразделений, самостоятельных, общественных, других организаций, кураторского корпуса и профессорско-преподавательского состава Академии по всестороннему и гармоничному развитию обучающихся;
- организация работы по подбору и расстановке кадров, осуществляющих воспитательную деятельность в Академии, организация системы подготовки и повышения квалификации специалистов и преподавателей по вопросам воспитательной деятельности;
- осуществление научно-методического сопровождения воспитательной деятельности в Академии, использование на практике современных научных достижений по проблемам воспитания студенческой молодежи; формирование цельной системы обучения кураторов и студенческого актива;
- создание условий, обеспечивающих поддержку и стимулирование деятельности студенческого самоуправления Академии по всем направлениям профессионального, социального и личностного становления обучающихся;
- обеспечение постоянного контроля за воспитательным процессом, осуществление систематического анализа работы кафедр, деканатов,

администрации, других структурных подразделений Академии, кураторов, студенческих академических групп с оценкой их деятельности в реализации воспитательной стратегии вуза;

- организация информационного обеспечения воспитательной деятельности;
- обеспечение взаимодействия структур управления воспитательной деятельностью Академии с органами управления образованием федерального, регионального и муниципального уровня по разработке и реализации воспитательной политики (программ воспитания, приказов министерства, решений коллегий Министерства науки и высшего образования РФ и др.);
- координация межведомственного взаимодействия в воспитательной сфере (федеральных органов управления, общественных организаций, региональных и муниципальных органов управления по работе с молодежью).
- использование на практике современных научных достижений по проблемам воспитания студенческой молодежи.

В основу деятельности органов воспитания в РАЖВиЗ Ильи Глазунова положены такие формы организации, как управление, соуправление и самоуправление. Все эти формы используются практически одновременно, но в зависимости от характера задач и в разных условиях на первый план может выступить та или иная форма организации. Управленческая форма более характерна для деятельности индивидуальных и коллективных органов, занимающихся выработкой и принятием решений (ректор, проректор, Ученый совет), соуправление - для деятельности администрации, педагогов, студентов в случаях, когда для выработки и принятия решений необходимо участие представителей всех групп вузовского коллектива, самоуправление используется при передаче некоторых функций педагогам, студентам и их организациям.

Структура управления воспитательной деятельностью включает в себя управление воспитательным процессом на общеакадемическом уровне, на уровне деканатов и кафедр. Успешная воспитательная работа зависит от взаимодействия всех структурных подразделений вуза, отвечающих за организацию воспитательной и внеучебной работы. *Ученый совет* Академии определяет стратегию и ценностные основы содержания воспитательной работы с обучающимися, утверждает Концепцию воспитательной деятельности Академии, направленную на формирование целостного воспитательного пространства Академии; обеспечивает поддержку общественных, учебно-творческих, научно-исследовательских инициатив, новаторских идей в области профессионального и личностного развития обучающихся, анализирует практику воспитательной деятельности в Академии, принимает решения, направленные на совершенствование воспитательной работы и развитие органов студенческого самоуправления в Академии.

Ректорат Академии рассматривает основные направления, формы и методы внеучебной воспитательной деятельности вуза, координирует работу всех структур по проблемам учебно-воспитательной деятельности, содействует реализации новых технологий и средств воспитания, научных проектов,

способствующих повышению эффективности работы по профессиональному и личностному становлению обучающихся.

Руководство воспитательным процессом осуществляет *проректор по воспитательной работе*. Проректор по воспитательной работе осуществляет общее руководство воспитательной работой в Академии, направляет работу структурных подразделений и сотрудников, связанных с решением воспитательных задач. Разрабатывает локальные нормативные акты и положения, регламентирующие воспитательную работу в Академии, координирует работу по осуществлению текущего и перспективного планирования воспитательной деятельности в вузе (комплексные, целевые планы и программы). Анализирует и оценивает состояние воспитательной работы в структурных подразделениях Академии, оказывает необходимое содействие органам студенческого самоуправления Академии в реализации различных инициатив и проектов, в проведении воспитательных, общественно значимых, досуговых, спортивных мероприятий и акций. Координирует в вопросах воспитательной деятельности и молодежной политики взаимодействие Академии с государственными органами и учреждениями образования, культуры, спорта, здравоохранения, социальной защиты населения, молодежной политики, правоохранительными органами, общественными объединениями и другими структурами.

Руководство воспитательным процессом на уровне деканатов осуществляют *деканы и заведующие кафедрами*. Основными направлениями работы деканов и зав.кафедрами являются: знакомство студентов с организацией учебного процесса, Уставом вуза, Правилами проживания в общежитии, Правилами внутреннего трудового распорядка вуза, правами и обязанностями студентов; создание организованного сплоченного коллектива в группе, проведение работы по формированию актива группы; работа по адаптации студентов в новой системе обучения, создание атмосферы доброжелательных отношений между преподавателями и студентами; оказание помощи активу студенческой группы в организационной работе, содействие привлечению студентов к научно-исследовательской работе и развитию различных форм студенческого самоуправления; информирование декана, заведующего кафедрой, преподавателей кафедры об учебных делах в студенческой группе, о запросах, нуждах и настроениях студентов.

3.2. Студенческое самоуправление (со-управление) в образовательной организации высшего образования

Студенческое самоуправление – это социальный институт, осуществляющий управленческую деятельность, в ходе которой обучающиеся Академии принимают активное участие в подготовке, принятии и реализации решений, относящихся к жизни вуза и их социально значимой деятельности.

Цель студенческого самоуправления: создание условий для проявления способностей и талантов обучающихся, самореализации студентов через различные виды деятельности (проектную, волонтерскую, учебно-

исследовательскую и научно-исследовательскую, студенческое международное сотрудничество, деятельность студенческих объединений, досуговую, творческая и социально-культурную, участие в организации и проведении значимых событий и мероприятий; участие в профориентационной и предпринимательской деятельности и др.).

Задачи студенческого самоуправления в Академии:

- сопровождение функционирования и развития студенческих объединений;
- подготовка инициатив и предложений для администрации Академии;
- организация сотрудничества со студенческими, молодёжными и другими общественными объединениями.

Органы студенческого самоуправления являются важнейшим элементом учебно- воспитательного процесса, с помощью которого обеспечивается участие студенческой молодежи в управлении и организации собственной жизнедеятельности в Академии.

Взаимодействие органов студенческого самоуправления с органами управления Академии основывается на принципах взаимного содействия, уважения и партнерства.

Для работы по конкретным направлениям воспитательной деятельности и повышения ее эффективности в Академии могут создаваться другие постоянные и временные советы, комиссии и комитеты, деятельность которых не противоречит настоящей Программе и координируется в области воспитательной работы проректором по воспитательной работе.

3.3. Мониторинг качества воспитательной работы и условий реализации содержания воспитательной деятельности

Мониторинг качества воспитательной работы – это форма организации сбора, хранения, обработки и распространения информации о системе воспитательной работы в Академии, обеспечивающая непрерывное слежение и прогнозирование развития данной системы.

Способами оценки достижимости результатов воспитательной деятельности на личностном уровне выступают:

- методики диагностики ценностно-смысловой сферы личности и методики самооценки;
- анкетирование, беседа и др.;
- анализ результатов различных видов деятельности;
- портфолио и др.

Ключевыми показателями эффективности качества воспитательной работы и условий реализации содержания воспитательной деятельности выступают:

- качество ресурсного обеспечения реализации воспитательной деятельности Академии (нормативно-правового, кадрового, финансового, информационного, научно- методического и учебно-методического, материально-технического и др.)

- качество инфраструктуры Академии (здания и сооружения, спортивные площадки, музей Академии); образовательное пространство, рабочее пространство и связанные с ним средства труда и оборудования;

- качество воспитывающей среды и воспитательного процесса в Академии (организации созидательной активной деятельности обучающихся, использование социокультурного пространства, сетевого взаимодействия и социального партнерства);

- качество управления системой воспитательной работы в Академии (рассмотрение вопросов о состоянии воспитательной работы в РАЖВиЗ Ильи Глазунова коллегиальными органами; организация мониторинга воспитательной деятельности в РАЖВиЗ Ильи Глазунова; стимулирование деятельности преподавателей/ организаторов воспитательной деятельности)

- качество студенческого самоуправления в Академии (нормативно-правовое и программное обеспечение воспитательной деятельности, организация деятельности объединений обучающихся, взаимодействие Студенческого совета с администрацией РАЖВиЗ Ильи Глазунова (участие в работе коллегиальных органов РАЖВиЗ Ильи Глазунова, в том числе Ученого совета, различных комиссий), отражение деятельности Студенческого совета и студенческих объединений на информационных ресурсах вуза);

- качество воспитательного мероприятия (содержательных, процессуальных, организационных компонентов, включенности и вовлеченности обучающихся РАЖВиЗ Ильи Глазунова).

- Ожидаемыми результатами реализации данной Программы являются:

- создание в вузе единого воспитательного пространства;

- совершенствование планирования, стабильность и четкость работы всех звеньев воспитательной деятельности в Академии;

- обогащение содержания основных направлений воспитательной деятельности;

- совершенствование внутривузовской нормативной базы в сфере воспитательной деятельности (целевые программы, локальные акты и положения);

- создание современной научно-методической и материально-технической базы, обеспечивающей развитие воспитательной, культурно-досуговой, спортивно- оздоровительной, общественной деятельности в Академии;

- совершенствование существующих и создание новых форм и методов воспитательной деятельности;

- укрепление связей с заинтересованными сторонами (общество, работодатели), государственными органами и общественными организациями;

- реализация всех запланированных мероприятий по внеучебной деятельности;

- развитая и эффективно действующая структура студенческого самоуправления;

- развитие общественно-значимых инициатив проектов студенчества Академии;

- увеличение количества обучающихся, участвующих в массовых мероприятиях федерального, регионального, муниципального уровня и организуемых Академией;
- повышение результативности участия обучающихся во внутривузовских, региональных, всероссийских и международных мероприятиях, соревнованиях, фестивалях и конкурсах (награды, дипломы по итогам участия в научных, образовательных, творческих, спортивных и других форумах);
- рост числа участников творческих коллективов Академии и их исполнительского мастерства;
- рост числа участников спортивных соревнований, спортивных достижений и показателей укрепления здоровья обучающихся;
- сформированность основных общекультурных компетенций, профессионально и социально-значимых личностных качеств выпускников РАЖВиЗ Ильи Глазунова;
- уменьшение количества обучающихся, допускающих противоправное поведение и студентов «группы риска»;
- обеспечение повышения квалификации преподавателей и сотрудников для решения задач воспитания;
- укрепление и расширение сотрудничества с государственными структурами, общественными, молодежными объединениями в реализации основных направлений молодежной политики;
- налаженные всероссийские и международные контакты, направленные на эффективный обмен опытом в сфере воспитания студенческой молодежи.

Способами оценки достижимости результатов воспитательной деятельности на личностном уровне могут выступать:

- методики диагностики ценностно-смысловой сферы личности и методики самооценки;
- анкетирование и беседа;
- анализ продуктов проектной деятельности;
- портфолио и др.

Посредством мониторинга качества организации воспитательной деятельности в РАЖВиЗ Ильи Глазунова осуществляется функция контроля за исполнением управленческих решений в части воспитательной работы.

Приложение 1

Матрица внедрения воспитательной работы в образовательную программу (соотнесение реализуемых направлений воспитательной работы с составными частями ОП по направлению подготовки 50.03.04 Теория и история искусств)

| № П/П | Дисциплины | Код и индикатора компетенции | Реализуемое направление воспитательной работы | Трудоемкость з.е. | Форма контроля |
|-------|---|---|---|-------------------|----------------|
| 1. | История России | ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-4.1; ПК-4.2 | гражданское, патриотическое, научно-образовательное | 4 | Экзамен |
| 2. | Фольклор, традиции и культура России | ОПК-3.2; ПК-2.1; ПК-4.2; ПК-6.1 | культурно-просветительское, гражданское, патриотическое, научно-образовательное, духовно-нравственное | 1 | Зачет |
| 3. | Основы экономики и правоведения | УК-1.1; УК-1.3; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-9.1; УК-9.2; УК-9.3; УК-10.1; УК-10.2; УК-10.3; ОПК-4.1; ОПК-4.2 | культурно-просветительское, гражданское, научно-образовательное, трудовое | 1 | Зачет |
| 4. | Психология и педагогика | УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; УК-6.1; УК-6.2; УК-6.3; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3 | духовно-нравственное, культурно-просветительское, научно-образовательное, гражданское | 1 | Зачет |
| 5. | Информационные технологии | ОПК-5.1; ОПК-5.2; ОПК-5.3 | научно-образовательное | 1 | Зачет |
| 6. | История костюма | ПК-4.1; ПК-4.2 | научно-образовательное | 2 | Зачет |
| 7. | Философия | УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3 | культурно-просветительское, гражданское, духовно-нравственное | 1 | Зачет |
| 8. | Физическая культура и спорт | УК-7.1; УК-7.2 | физическое | 2 | Зачет |
| 9. | Иностранный язык | УК-4.2; УК-4.3; УК-4.4 | культурно-просветительское, научно-образовательное, духовно-нравственное | 7 | Экзамен |
| 10. | Безопасность жизнедеятельности | УК-8.1; УК-8.2 | гражданское, трудовое, экологическое | 1 | зачет |
| 11. | Теория и история художественной критики | ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3; ПК-5.4 | научно-образовательное, культурно-просветительское | 13 | Экзамен |
| 12. | Введение в научное изучение искусства | ОПК-1.1; ОПК-1.2; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3 | культурно-просветительское, научно-образовательное | 13 | Экзамен |
| 13. | История искусства и архитектуры Древнего Мира | ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-4.1; ПК-4.2 | научно-образовательное, культурно-просветительское | 8 | Экзамен |
| 14. | История искусства Византии | ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-4.1; ПК-4.2 | научно-образовательное, культурно-просветительское | 9 | Экзамен |

| | | | | | |
|-----|---|--|---|---|-----------------|
| 15. | История искусства средневековой Европы | ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-4.1; ПК-4.2 | научно-образовательное, культурно-просветительское | 8 | Экзамен |
| 16. | История искусства Древней Руси | ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-4.1; ПК-4.2 | научно-образовательное, культурно-просветительское, гражданское | 8 | Экзамен |
| 17. | Теория и история искусствознания | ОПК-3.1; ОПК-3.2; ПК-4.1; ПК-4.2 | научно-образовательное, культурно-просветительское | 8 | Экзамен |
| 18. | История искусства эпохи Возрождения | ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-4.1; ПК-4.2 | научно-образовательное, культурно-просветительское | 7 | Экзамен |
| 19. | История искусства России XVIII века | ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-4.1; ПК-4.2 | научно-образовательное, культурно-просветительское, гражданское | 6 | Экзамен |
| 20. | История искусства Европы XVII-XVIII веков | ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-4.1; ПК-4.2 | научно-образовательное, культурно-просветительское | 7 | Экзамен |
| 21. | История искусства России XIX века | ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-4.1; ПК-4.2 | научно-образовательное, культурно-просветительское, гражданское | 7 | Экзамен |
| 22. | История искусства Западной Европы XIX века | ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-4.1; ПК-4.2 | научно-образовательное, культурно-просветительское, культурно-просветительское | 5 | Экзамен |
| 23. | История русского искусства XX - начала XXI века | ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-4.1; ПК-4.2 | научно-образовательное, культурно-просветительское | 6 | Экзамен |
| 24. | История искусства Западной Европы XX века | ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-4.1; ПК-4.2 | научно-образовательное, культурно-просветительское | 5 | Экзамен |
| 25. | Традиционное народное искусство | УК-1.1; УК-5.1; УК-5.3; ОПК-1.1; ОПК-3.2; ПК-3.1; ПК-4.1; ПК-4.2 | научно-образовательное, культурно-просветительское, духовно-нравственное, гражданское, патриотическое | 7 | Зачет с оценкой |
| 26. | Народное декоративное искусство | ОПК-2.1; ОПК-3.1; ПК-4.1; ПК-6.1 | научно-образовательное, культурно-просветительское | 3 | Зачет с оценкой |
| 27. | История античной и византийской литературы | УК-4.4; ПК-4.1 | научно-образовательное, культурно-просветительское, духовно-нравственное | 2 | Зачет |
| 28. | История отечественной и зарубежной литературы до XVIII века | УК-4.4; ПК-4.1 | научно-образовательное, культурно-просветительское, духовно-нравственное, гражданское, патриотическое | 3 | Зачет |

| | | | | | |
|-----|--|---|---|---|-----------------|
| 29. | История отечественной и зарубежной литературы XIX-XX веков | УК-4.4; ПК-4.1 | научно-образовательное, культурно-просветительское, духовно-нравственное, гражданское, патриотическое | 3 | Зачет |
| 30. | Искусство зарубежного Востока | ПК-4.1; ПК-4.2 | научно-образовательное, культурно-просветительское | 5 | Экзамен |
| 31. | Атрибуция и экспертиза произведений искусства | ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ПК-6.1; ПК-6.2 | культурно-просветительское, научно-образовательное | 4 | Экзамен |
| 32. | Теория и практика искусствоведческого исследования | УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3 | культурно-просветительское, научно-образовательное | 3 | Зачет с оценкой |
| 33. | Музееведение | УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; ПК-6.1; ПК-6.2 | культурно-просветительское, духовно-нравственное, гражданское | 2 | Зачет |
| 34. | Редакционно-издательское дело | ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3; ПК-5.4 | культурно-просветительское | 2 | Зачет |
| 35. | История театрально-декорационного искусства | ПК-4.1; ПК-4.2 | научно-образовательное, культурно-просветительское | 1 | Зачет |
| 36. | Организация и управление выставочной деятельностью | УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; ПК-6.1; ПК-6.2 | культурно-просветительское, духовно-нравственное, гражданское | 2 | Зачет |
| 37. | Стилистика и литературное редактирование | УК-4.1; УК-4.3; УК-4.4; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3; ПК-5.4 | культурно-просветительское, научно-образовательное, духовно-нравственное | 3 | Зачет |
| 38. | Организация музейных экспозиций | ПК-6.1; ПК-6.2 | культурно-просветительское | 2 | Зачет |
| 39. | Методика написания научной работы | УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3; ПК-2.1; ПК-2.2 | научно-образовательное, культурно-просветительское, гражданское, патриотическое | 4 | Зачет |
| 40. | Практикум по специальности | УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2 | культурно-просветительское, трудовое, научно-образовательное | 4 | Зачет |
| 41. | Философия культуры | УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; ОПК-6.1; ОПК-6.2; ПК-2.1; ПК-2.2 | гражданское, патриотическое, научно-образовательное, культурно-просветительское, духовно-нравственное, патриотическое | 1 | Зачет |
| 42. | Основы российской государственности | УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3 | духовно-нравственное, патриотическое, гражданское | 2 | Зачет |

| | | | | | |
|-----|---|--|---|-------|---------|
| 43. | Иконография | ПК-4.1; ПК-4.2 | научно-образовательное, культурно-просветительское, духовно-нравственное | 1 | Зачет |
| 44. | Искусство мусульманского Востока | ПК-4.1; ПК-4.2 | научно-образовательное | 1 | Зачет |
| 45. | Введение в историю искусства Византии | ПК-4.1; ПК-4.2 | научно-образовательное, духовно-нравственное | 2 | Зачет |
| 46. | Техники изобразительного искусства | ПК-4.1; ПК-4.2 | научно-образовательное | 2 | Зачет |
| 47. | Рисунок и живопись | ПК-4.1; ПК-4.2 | научно-образовательное, культурно-просветительское | 2 | Зачет |
| 48. | Теория и практика перевода | УК-4.2; УК-4.3; УК-4.4 | культурно-просветительское, научно-образовательное, духовно-нравственное | 7 | Экзамен |
| 49. | Русский язык и культура речи | УК-4.1; УК-4.3; УК-4.4 | культурно-просветительское, духовно-нравственное, научно-образовательное, гражданское, патриотическое | 2 | Экзамен |
| 50. | Основы литургики и агиографии | УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3 | культурно-просветительское, духовно-нравственное, патриотическое | 1 | Зачет |
| 51. | Церковнославянский язык | УК-4.3; УК-4.4; УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3 | культурно-просветительское, духовно-нравственное, научно-образовательное, патриотическое | 1 | Зачет |
| 52. | Эстетика | УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; ПК-2.1; ПК-2.2 | культурно-просветительское, гражданское, патриотическое, научно-образовательное, , духовно-нравственное | 1 | Зачет |
| 53. | Латинский язык | УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3 | культурно-просветительское | 1 | Зачет |
| 54. | Итальянский язык | УК-4.2; УК-4.3; УК-4.4 | культурно-просветительское, духовно-нравственное, научно-образовательное | 5 | Зачет |
| 55. | Элективные курсы по физической культуре и спорту: Атлетическая гимнастика, Общая физическая подготовка (ОФП) и оздоровительная гимнастика | УК-7.1; УК-7.2 | физическое | 328 ч | Зачет |

| | | | | | |
|-----|---|--|---|---|-----------------|
| 56. | Ознакомительная практика "Культурные столицы России" | УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; ПК-3.1; ПК-3.2 | патриотическое, культурно-просветительское, гражданское, духовно-нравственное, научно-образовательное | 2 | Зачет с оценкой |
| 57. | Архивная практика | УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; ОПК-5.1; ОПК-5.2; ОПК-5.3 | патриотическое, культурно-просветительское, трудовое, научно-образовательное | 2 | Зачет с оценкой |
| 58. | Музейная практика | УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; ОПК-5.1; ОПК-5.2; ОПК-5.3; ПК-5.1; ПК-5.4; ПК-6.1; ПК-6.2 | патриотическое, культурно-просветительское, трудовое, научно-образовательное | 2 | Зачет с оценкой |
| 59. | Научно-исследовательская работа | УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3; ОПК-5.1; ОПК-5.2; ОПК-5.3; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-4.1; ПК-4.2 | гражданское, патриотическое, научно-образовательное, культурно-просветительское, трудовое, научно-образовательное | 3 | Зачет с оценкой |
| 60. | Преддипломная практика | УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; УК-4.4; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-4.1; ПК-4.2 | научно-образовательное, культурно-просветительское, духовно-нравственное | 6 | Зачет с оценкой |
| 61. | Ознакомительная практика "Церковная архитектура Москвы" | УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; ПК-3.1; ПК-3.2 | патриотическое, культурно-просветительское, духовно-нравственное, научно-образовательное | 2 | Зачет с оценкой |
| 62. | Ознакомительная практика "Усадебная архитектура Москвы" | УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ПК-3.1; ПК-3.2 | патриотическое, культурно-просветительское, научно-образовательное | 3 | Зачет с оценкой |
| 63. | Ознакомительная практика "Малые города России" | УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; ПК-3.1; ПК-3.2 | культурно-просветительское, гражданское, духовно-нравственное, патриотическое, научно-образовательное | 3 | Зачет с оценкой |
| 64. | Государственная итоговая аттестация. Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР | УК-1.1; УК-1.2; УК-1.3; УК-2.1; УК-2.2; УК-2.3; УК-3.1; УК-3.2; УК-3.3; УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; УК-4.4; УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3; УК-6.1; УК-6.2; УК-6.3; УК-7.1; УК-7.2; УК-8.1; УК-8.2; УК-9.1; УК-9.2; УК-9.3; УК-10.1; УК-10.2; УК-10.3; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-1.3; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-2.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-4.1; ОПК-4.2; | научно-образовательное, культурно-просветительское, духовно-нравственное, гражданское, патриотическое, трудовое | 9 | - |

| | | | | | |
|-----|--|---|---|---|-------|
| | | ОПК-5.1; ОПК-5.2; ОПК-5.3; ОПК-6.1; ОПК-6.2; ПК-1.1; ПК-1.2; ПК-1.3; ПК-2.1; ПК-2.2; ПК-3.1; ПК-3.2; ПК-3.3; ПК-4.1; ПК-4.2; ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.3; ПК-5.4; ПК-6.1; ПК-6.2 | | | |
| 65. | Практикум экскурсионно-просветительской деятельности | ПК-5.1; ПК-5.2; ПК-5.4; ПК-6.1; ПК-6.2 | культурно-просветительское, научно-образовательное | 1 | Зачет |
| 66. | Традиционная культура России XIX - XX веков | ПК-2.1; ПК-4.2 | духовно-нравственное, патриотическое, культурно-просветительское | 1 | Зачет |
| 67. | Культура повседневности | УК-1.3; УК-5.3; ПК-2.1; ПК-4.2 | научно-образовательное, культурно-просветительское, духовно-нравственное, | 3 | Зачет |
| 68. | Музыкальная культура | УК-1.3; УК-5.3; ПК-4.1 | научно-образовательное, культурно-просветительское, духовно-нравственное, | 3 | Зачет |

Формами аттестации обучающихся по дисциплинам являются:

- аттестация по дисциплине в форме, предусмотренной учебным планом (зачет или экзамен), и в соответствии с оценочными материалами, размещенными в рабочих программах указанных дисциплин.

Приложение 2

| Направления воспитательной работы | Виды деятельности | Месяц проведения | Название мероприятия и организатор | Форма проведения мероприятия | Ответственный от Академии | Количество участников |
|--------------------------------------|--|----------------------------------|--|--------------------------------|---------------------------|-------------------------------|
| Октябрь | | | | | | |
| трудовое, культурно-просветительское | социально-культурная деятельность по организации и проведению значимых событий и мероприятий: участие в оргкомитете по проведению торжественных мероприятий, приуроченных к началу учебного года | октябрь | субботник РАЖВИЗ Ильи Глазунова | очная | Королева А.Ю. | 13 |
| научно-образовательное | учебно-исследовательская | октябрь РАХ | «Содружество муз в истории искусства: проблемы синтеза искусств» | конференция | Королева А. Ю. | 16 |
| гражданское | Воспитательная, гражданская | октябрь РАЖВиЗ Ильи Глазунова | Правила внутреннего распорядка Академии и ответственность за их нарушение. | Воспитательная беседа собрание | Королева А. Ю. | 13 |
| духовно-нравственное | учебно-исследовательская и научно-исследовательская деятельность | октябрь | Посещение храмов и монастырей Москвы | Экскурсионное занятие | Королева А. Ю. | 30 |
| гражданское | Воспитательная, досуговая | октябрь РАЖВиЗ Ильи Глазунова | Устав и правила внутреннего распорядка Академии и ответственность за их нарушение. | Воспитательная беседа собрание | Королева А. Ю. | 54 |
| гражданское | Воспитательная, досуговая | октябрь РАЖВиЗ Ильи Глазунова | Правила поведения и проживания в общежитии | Воспитательная беседа собрание | Королева А. Ю. | Все иногородние студенты ф-та |

| | | | | | | |
|----------------------------|--|----------------------------------|---|--------------------|---|------------------|
| | | | | | | искусствоведения |
| культурно-просветительское | учебно-исследовательская и научно-исследовательская деятельность, вовлечение студентов в профориентацию, студенческое международное сотрудничество | октябрь | Посещение выставок в музеях Москвы | экскурсии | Королева А.Ю. Скоробогачева Е.А. Михайлова А.Ю. | 20 |
| культурно-просветительское | учебно-исследовательская и научно-исследовательская деятельность, вовлечение студентов в профориентацию, студенческое международное сотрудничество | октябрь | Занятия в музеях Москвы | семинар | Королева А.Ю. | 15 |
| научно-образовательное | учебно-исследовательская и научно-исследовательская деятельность | октябрь РАЖВиЗ Ильи Глазунова | «Мягкие материалы в рисунке» | семинар | Королева А. Ю. Зубцов С.В. | 6 |
| научно-образовательное | учебно-исследовательская и научно-исследовательская деятельность | октябрь РАЖВиЗ Ильи Глазунова | Встречи с художниками-преподавателями академии | Творческая встреча | Королева А.Ю. | 20 |
| научно-образовательное | учебно-исследовательская и научно-исследовательская деятельность, вовлечение студентов в профориентацию, студенческое международное сотрудничество | Октябрь Библиотеки Москвы | Мероприятие по знакомству с работой в библиотеках | | Королева А.Ю. | 16 |
| Ноябрь | | | | | | |

| | | | | | | |
|---------------------------------------|--|---------------------------------|---|----------------------|----------------|----|
| научно-образовательное | учебно-исследовательская и научно-исследовательская деятельность, вовлечение студентов в профориентацию, студенческое международное сотрудничество | ноябрь | Конференции РАХ | конференция | Королева А. Ю. | 16 |
| культурно-просветительское | учебно-исследовательская и научно-исследовательская деятельность | Ноябрь РАЖВиЗ Ильи Глазунова | Лекции и творческие встречи в академии. | | Королева А. Ю. | 34 |
| научно-образовательное патриотическое | досуговая, творческая и социально-культурная деятельность | Ноябрь РАЖВиЗ | Большой этнографический диктант | Общероссийская акция | Королева А. Ю. | 14 |
| культурно-просветительское | проектная деятельность как коллективное творческое дело, учебно-исследовательская и научно-исследовательская деятельность, вовлечение студентов в профориентацию | Ноябрь ГМИИ | Занятие по искусству античной Греции | семинар | Королева А. Ю. | 14 |
| декабрь | | | | | | |
| культурно-просветительское | учебно-исследовательская и научно-исследовательская деятельность, вовлечение студентов в профориентацию | декабрь ГМИИ | Занятие по искусству античного Рима | семинар | Королева А. Ю. | 14 |
| культурно-просветительское | учебно-исследовательская и научно-исследовательская деятельность, вовлечение студентов в профориентацию | декабрь ГМИИ | Занятие по искусству Византии | семинар | Королева А. Ю. | 14 |

| | | | | | | |
|----------------------------|--|----------------|--|--------------------------------------|----------------|----|
| культурно-просветительское | учебно-исследовательская и научно-исследовательская деятельность, вовлечение студентов в профориентацию | декабрь ГМИИ | Занятие по искусству Древнего Египта | Экскурсия, лекция | Боровская Н.Ф. | 20 |
| научно-образовательное | учебно-исследовательская и научно-исследовательская деятельность, вовлечение студентов в профориентацию | декабрь РАХ | | Конференция «VII Толстовские чтения» | Королева А. Ю. | 13 |
| январь | | | | | | |
| культурно-просветительское | учебно-исследовательская и научно-исследовательская деятельность, вовлечение студентов в профориентацию | Январь ГТГ | Занятие по искусству Древней руси | семинар | Королева А.Ю. | 16 |
| февраль | | | | | | |
| патриотическое | учебно-исследовательская и научно-исследовательская деятельность, вовлечение студентов в профориентацию, проектная деятельность как коллективное творческое дело | февраль РАЖВиЗ | День защитника Отечества и батальная живопись. | семинар | Королева А.Ю. | 25 |
| март | | | | | | |
| экологическое | проектная деятельность как коллективное творческое дело | март РАЖВиЗ | День охраны водных ресурсов | доклады | Королева А.Ю. | 40 |
| экологическое | проектная деятельность как коллективное творческое дело | март РАЖВиЗ | Час земли | Просмотр видео-материалов | Королева А.Ю. | 40 |

| | | | | | | |
|------------------------|--|---------------------------------|--------------------------------|--|--------------------------------|----|
| научно-образовательное | учебно-исследовательская и научно-исследовательская деятельность | Март РАЖВиЗ Ильи Глазунова | Реставрация темперной живописи | Экскурсия по мастерской | Королева А. Ю. Прозова А.Б. | 14 |
| научно-образовательное | учебно-исследовательская и научно-исследовательская деятельность | март РАЖВиЗ Ильи Глазунова | Реставрация масляной живописи | Экскурсия по мастерской | Королева А. Ю. Потапов С.П. | 14 |
| физическое | Учебно-ознакомительная | март РАЖВиЗ Ильи Глазунова | Первая медицинская помощь | Ознакомительное занятие | Королева А.Ю. | 40 |
| апрель | | | | | | |
| физическое | Учебно-ознакомительная | апрель РАЖВиЗ Ильи Глазунова | Всемирный день здоровья | Воспитательная беседа Просмотр видео-материалов | Королева А.Ю. | 40 |
| трудовое | вовлечение студентов в профориентацию, день открытых дверей ООВО, университетские субботы | апрель РАЖВиЗ Ильи Глазунова | День открытых дверей | Проведение мастер-классов, экскурсий и пр. | Королева А.Ю. | 30 |
| трудовое | волонтерская (добровольческая) деятельность | апрель РАЖВиЗ Ильи Глазунова | субботник | Уборка помещений | Королева А.Ю. | 40 |
| май | | | | | | |
| патриотическое | досуговая, творческая и социально-культурная деятельность по организации и проведению значимых событий и мероприятий | май РАЖВиЗ Ильи Глазунова | День победы | Торжественное собрание | Королева А.Ю. | 40 |
| физическое | Учебно-ознакомительная | май РАЖВиЗ Ильи Глазунова | День здоровья женщин | Знакомство с информационным материалом | Королева А.Ю. | 40 |
| физическое | Учебно-ознакомительная | май РАЖВиЗ Ильи Глазунова | День борьбы с курением | Знакомство с информационным материалом | Королева А.Ю. | 40 |
| Научно-образовательное | учебно-исследовательская и научно-исследовательская | Май РАХ | «География искусства» | конференция | Королева А.Ю. | 15 |

| | | | | | | |
|--|--|---|---|--|---|--------------------------------------|
| | деятельность, вовлечение студентов в профориентацию | | | | | |
| июнь | | | | | | |
| экологическое | Учебно-ознакомительная | июнь РАЖВиЗ Ильи Глазунова | День эколога | Знакомство с информационным материалом | Королева А.Ю. | 40 |
| физическое | Учебно-ознакомительная | июнь РАЖВиЗ Ильи Глазунова | День борьбы с наркоманией | Знакомство с информационным материалом | Королева А.Ю. | 40 |
| По мере необходимости, в течение всего учебного года | | | | | | |
| трудовое | досуговая, творческая и социально-культурная деятельность по организации и проведению значимых событий и мероприятий | РАЖВиЗ Ильи Глазунова | Проведение экскурсий по зданию академии и мастерским | | Скоробогачева Е.А. Королева А.Ю. | Студенты искусствоведы всех курсов |
| трудовое | досуговая, творческая и социально-культурная деятельность по организации и проведению значимых событий и мероприятий | РАЖВиЗ Ильи Глазунова | Дежурство в здании на праздничных мероприятиях и днях открытых дверей | | Скоробогачева Е.А. | Студенты искусствоведы всех курсов |
| трудовое | вовлечение студентов в профориентацию | РАЖВиЗ Ильи Глазунова И другие организации | Встречи с представителями профессионального сообщества: научными сотрудниками, музейными специалистами, кураторами выставок, редакторами, профессорско-преподавательским составом | | Королева А.Ю. | Студенты искусствоведы разных курсов |
| Культурно-просветительское | Учебно-ознакомительная | Музеи, выставочные и научные заведения Москвы | Посещение научных конференций соответствующего профиля, выставок и семинаров в музеях | | Королева А.Ю. Скоробогачева Е.А. Михайлова А.Ю. Теплова А.Б. | Студенты искусствоведы разных курсов |