

ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ ЖИВОПИСИ, ВАЯНИЯ И ЗОДЧЕСТВА
ИЛЬИ ГЛАЗУНОВА»



«Утверждаю»

Проректор по учебной работе

Н.П.Сидоров

03 июня 2019 года

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ

54.05.02 Живопись

Специализация: художник-живописец (станковая живопись)

Квалификация
Специалист

Форма обучения – очная

Нормативный срок обучения – 6 лет

Москва
2019 г.

№ п/п	Содержание	Стр.
I.	ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	3
1.1	Характеристика образовательной программы	3
1.2	Квалификация присваиваемая выпускникам	5
1.3	Вид (виды) профессиональной деятельности	5
1.4	Планируемые результаты освоения образовательной программы	7
1.5	Сведения о профессорско-преподавательском составе, необходимом для реализации образовательной программы	31
II.	УЧЕБНЫЙ ПЛАН	33
III.	КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК	38
IV.	СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ СПЕЦИАЛИТЕТА	39
	Аннотированные программы дисциплин, курсов и модулей	41
	Аннотированные программы практик	105
V.	ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА	108
5.1	Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации	109
5.2	Фонд оценочных средств для Государственной итоговой аттестации	129
VI.	МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА	136
6.1	Методические материалы	136
6.2	Кадровое обеспечение ООП	136
6.3	Материально-техническое обеспечение	143
6.4	Сведения о библиотечном и информационном обеспечении основной образовательной программы	148
6.5	Характеристика среды ОО, обеспечивающая развитие общекультурных и социально-личностных компетенций выпускников	152

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1.1 Характеристика образовательной программы

Основная образовательная программа специалитета (далее ООП), реализуемая Федеральным государственным бюджетным образовательным учреждением высшего образования «Российская академия живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова» (РАЖВиЗ Ильи Глазунова) по специальности **54.05.02 ЖИВОПИСЬ** (уровень специалитета) определяет содержание образования и представляет собой систему документов, разработанную и утвержденную РАЖВиЗ Ильи Глазунова с учетом требований рынка труда на основе федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (далее ФГОС ВО), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 10 от 9 января 2017 г. (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 31 января 2017 года) и локальных нормативных актов Академии:

- Устав ФГБОУ ВО РАЖВиЗ Ильи Глазунова (утвержден Постановлением Правительства РФ от 31 января 2012г. №55);
- Порядок разработки, утверждения и обновления основных образовательных программ в ФГБОУ ВО РАЖВиЗ Ильи Глазунова;

Сокращения:

ФГБОУ ВО РАЖВиЗ Ильи Глазунова - федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования «Российская академия живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова»

ОО – образовательная организация;

ООП – основная образовательная программа;

УД – учебная дисциплина;

РПД – рабочая программа дисциплины;

ФГОС ВО – федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования

ППС – профессорско-преподавательский состав

В настоящей программе применяются следующие термины:

Компетенция – сложное интегрированное понятие, характеризующее способность индивида реализовывать свой потенциал (знание, умение, личностные качества) для решения профессиональных и социальных задач в определенной сфере.

Зачётная единица – числовой способ выражения объёма и уровня знаний, основанный на достижении результатов обучения, присваиваемый отдельной дисциплине и определяющий её вклад в общую нагрузку студентов.

Образовательная программа - комплекс

- основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты);

- организационно-педагогических условий, предусмотренных Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ);
- форм аттестации, которые представлены в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов;
- оценочных и методических материалов.

Практика - составная часть образовательной программы высшего образования, обеспечивающая передачу и усвоение конкретных умений и/или навыков в данной предметной области.

Рабочая программа дисциплины-регламентирующий документ, определяющий содержание и объем дисциплины, вырабатываемые компетенции, перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы, фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся, перечень учебно-методического обеспечения и описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

Актуальность подготовки по данной ООП:

Целью (миссией) основной образовательной программы является развитие у обучающихся личностных качеств, а также формирование универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций в области изобразительного искусства в соответствии с требованиями ФГОС ВО по данному направлению подготовки.

Объем образовательной программы специалитета составляет 360 зачетных единиц (далее – з.е.). (ФГОС п. 3.2)

Срок получения образования по образовательной программе в очной форме обучения, включая каникулы, предоставляемые после прохождения государственной итоговой аттестации, вне зависимости от применяемых образовательных технологий, составляет 6 лет. Объем программы специалитета в очной форме обучения, реализуемый за один учебный год, составляет 60 з.е. (ФГОС п. 3.3)

1.2 Квалификация, присваиваемая выпускникам

Выпускнику, успешно освоившему образовательную программу, присваивается квалификация Художник-живописец (станковая живопись).

1.3 Вид (виды) профессиональной деятельности

Основными объектами профессиональной деятельности выпускников, освоивших образовательную программу, являются:

- окружающая пространственная среда (естественная, проектируемая, искусственно созданная);
- памятники архитектуры, архитектурная среда;
- процесс воздействия искусства на культурную и социальную среду общества;

- авторы произведений искусств и их творчество;
- авторские произведения искусства (их создание и последующее бытование в социальной среде);
- памятники и произведения искусства и культуры, относящиеся к мировому художественно-историческому наследию и требующие профессионального изучения;
- произведения искусства и культуры, относящиеся к мировому художественно-историческому наследию, требующие профессиональной реставрации;
- социальная и культурная жизнь общества и ее влияние на художественно-творческий процесс в сфере культуры и искусства;
- обучающиеся изобразительному искусству и процесс обучения определенным видам деятельности в сфере изобразительного искусства;
- обучающиеся в системе профессионального художественного образования и художественно-эстетического воспитания;
- творческие союзы, профессиональные объединения, государственные, общественные и коммерческие организации, способствующие созданию и распространению продуктов творчества;
- процессы научного изучения искусства и художественной критики;
- система реставрации и консервации произведений искусства;
- процессы организационно-управленческой деятельности в сфере культуры и искусства;

Область профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу специалитета, включает:

- культурную и социальную среду общества;
- изобразительное искусство;
- культурно-просветительскую деятельность;
- систему художественного образования и художественно-эстетического воспитания.

ООП ориентирована на следующие **виды профессиональной деятельности**:

- *художественно-творческую* (как основную, то есть является образовательной программой специалитета по специализации № 1 «Художник-живописец (станковая живопись)» (ФГОС п.4.3))
- *педагогическую*;
- *научно-исследовательскую*;
- *художественно-просветительскую*.