

**ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ**  
**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
**«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ ЖИВОПИСИ, ВАЯНИЯ И ЗОДЧЕСТВА**  
**ИЛЬИ ГЛАЗУНОВА»**

Утверждаю  
Проректор по учебной работе

\_\_\_\_\_  
12 мая 2022 г. Н.П.Сидоров

**ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**  
**ХУДОЖНИК–РЕСТАВРАТОР**  
**(станковая масляная живопись)**

|                                     |                                                       |
|-------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| <b>Уровень высшего образования:</b> | Специалитет                                           |
| <b>Специальность:</b>               | 54.05.02 Живопись                                     |
| <b>Специализация:</b>               | Художник-реставратор<br>(станковая масляная живопись) |
| <b>Квалификация:</b>                | Художник-реставратор<br>(станковая масляная живопись) |
| <b>Форма обучения:</b>              | Очная                                                 |

Нормативный срок обучения – 6 лет

Москва

2022 г.

| №п/<br>п    | Содержание                                                                                                                                |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>I.</b>   | <b>ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ</b>                                                                                                                    |
| 1.1.        | Общая характеристика                                                                                                                      |
| 1.2.        | нормативные документы для разработки образовательной программы специалитета                                                               |
| <b>II.</b>  | <b>ХАРАКТЕРИСТИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ</b>                                                                                           |
| 2.1.        | Характеристика образовательной программы                                                                                                  |
| 2.2.        | Квалификация, присваиваемая выпускникам                                                                                                   |
| 2.3.        | Типы задач профессиональной деятельности выпускников                                                                                      |
| 2.4.        | Планируемые результаты освоения образовательной программы                                                                                 |
| <b>III.</b> | <b>КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК</b>                                                                                                         |
| <b>IV.</b>  | <b>УЧЕБНЫЙ ПЛАН</b>                                                                                                                       |
| <b>V.</b>   | <b>СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ СПЕЦИАЛИТЕТА</b>                                                                                                   |
| 5.1.        | Структура и объем программы специалитета                                                                                                  |
| 5.2.        | Аннотированные программы дисциплин, практик, государственной итоговой аттестации                                                          |
| <b>VI.</b>  | <b>ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ</b>                                                                                                            |
| <b>VII.</b> | <b>УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ СПЕЦИАЛИТЕТА</b>                                                                                          |
| 7.1.        | Общесистемные требования к реализации программы специалитета                                                                              |
| 7.2.        | Требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению программы специалитета                                           |
| 7.3.        | Требования к кадровым условиям реализации программы специалитета                                                                          |
| 7.4.        | Требования к финансовым условиям реализации программы специалитета                                                                        |
| 7.5.        | Особенности организации образовательного процесса по образовательной программе для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья |
|             | Приложения                                                                                                                                |

### **Сокращения:**

ФГБОУ ВО РАЖВиЗ Ильи Глазунова – федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования «Российская академия живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова»

ОО – образовательная организация;

ОП – образовательная программа;

ОП ВО – образовательная программа высшего образования;

УД – учебная дисциплина;

РПД – рабочая программа дисциплины;

ФГОС ВО – федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования

ППС – профессорско-преподавательский состав

### **Общая характеристика образовательной программы**

Образовательная программа высшего образования – программа специалитета по специальности 54.05.02 Живопись, специализация художник-реставратор (станковая масляная живопись), реализуемая Федеральным государственным бюджетным образовательным учреждением высшего образования «Российская академия живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова», представляет собой систему документов, определяющих содержание и основные характеристики образования, разработанную и утвержденную с учетом требований рынка труда на основе Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по специальности 54.05.02 Живопись, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13 августа 2020 г. N 1014.

**Целью образовательной программы** по специальности 54.05.02 Живопись, специализация художник-реставратор (станковая масляная живопись) – реализация требований ФГОС ВО по подготовке квалифицированных и конкурентоспособных профессионалов, способных к выполнению задач в области культуры и искусства, формирование личностных качеств и фундаментальных знаний и практических навыков в области реставрации темперной живописи, способствующих решению профессиональных задач различной сложности в области реставрации произведений темперной живописи, проведении научно-исследовательских работ, культурно-просветительской и педагогической деятельности, а также формирование универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций в области реставрации станковой масляной живописи.

В результате освоения ОП по специальности 54.05.02 Живопись, специализация художник-реставратор (станковая масляная живопись) выпускник должен быть готов к самостоятельной научно-исследовательской деятельности, отвечающей экономическим, культурным, научным и социальным интересам общества и государства, приобретает комплекс знаний и навыков, позволяющих успешно работать в избранной сфере деятельности и быть конкурентоспособным на рынке труда. В связи с этим реализация разработанной образовательной программы по специальности 54.05.02 Живопись, специализация художник-реставратор (станковая масляная живопись), является актуальной, теоретически и практически значимой.

### **Типы задач профессиональной деятельности:**

В рамках освоения программы специалитета по специальности 54.05.02 Живопись, специализация художник-реставратор (станковая масляная живопись) выпускники готовятся к решению задач профессиональной деятельности следующих типов:

- художественно-творческий;
- реставрационный;
- научно-исследовательский;
- педагогический;
- художественно-просветительский

**Область профессиональной деятельности выпускников** - в сфере изобразительного искусства. Выпускник может заниматься реставрационной, культурно-просветительской, художественно-творческой, научно-исследовательской деятельностью. Выпускник может осуществлять собственную творческую деятельность в области изобразительного искусства, проводить реставрационные работы, работать с музейными коллекциями и проводить научные исследования в области реставрации произведений станковой масляной живописи, вести культурно-просветительскую деятельность в области сохранения культурного наследия, формировать систему художественного образования и художественно-эстетического воспитания.

Выпускник может осуществлять профессиональную деятельность в музеях, научно-исследовательских центрах, реставрационных мастерских, в образовательных учреждениях, художественных школах, училищах и институтах.

#### **Квалификация, присваиваемая выпускникам**

Выпускникам, освоившим образовательную программу по специальности 54.05.02 Живопись, специализация художник-реставратор (станковая масляная живопись), присваивается **квалификация специалист, художник-реставратор (станковая масляная живопись)**

**Объем программы специалитета составляет 360 зачетных единиц (з.е.).**

**Срок получения образования** по образовательной программе в очной форме обучения, включая каникулы, предоставляемые после прохождения государственной итоговой аттестации, **составляет 6 лет.**

#### **Структура образовательной программы.**

Структура программы специалитета включает обязательную часть (базовую) и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Структура программы специалитета включает, в соответствии с ФГОС ВО, следующие блоки:

Блок 1 – «Дисциплины» (включает обязательную часть (базовую) и часть, формируемую участниками образовательных отношений), не менее 240 з.е.

Блок 2 – «Практика», не менее 80 з.е.

Блок 3 – «Государственная итоговая аттестация», не менее 6 з.е.

ФГБОУ ВО РАЖВиЗ Ильи Глазунова предоставляет инвалидам и лицам с ОВЗ возможность обучения по программе специалитета, учитывающей особенности их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.