

ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО "Российская академия живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова"

УТВЕРЖДАЮ

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Проректор по
учебной работе

Сидоров Н.П.

"03" июня 2021 г.

по программе бакалавриата

50.03.04

50.03.04 Теория и история искусств

Факультет: Искусствоведения

Квалификация: бакалавр
Программа подготовки: академический бакалавриат
Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 4 г.

Типы задач профессиональной деятельности
научно-исследовательский
культурно-просветительский

Год начала подготовки (по учебному плану) 2021
Учебный год 2021-2022
Образовательный стандарт (ФГОС) № 557 от 15.06.2017

СОГЛАСОВАНО

Начальник УО

Зав. кафедрой

 / Постникова Д.М./
 / Геташвили Н.В./

-	-	-	Форма контроля				з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспер тное	Факт	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	Семест р 1	Семест р 2	Семест р 3	Семест р 4	Семест р 5	Семест р 6	Семест р 7	Семест р 8	
Считать в плане	Индекс	Наименование													з.е.									
Блок 1.Дисциплины (модули)								208	208	7816	7816	4200	4200	2761	855		24	27	23	29	24	29	23	29
Обязательная часть								189	189	6804	6804	3426	3426	2595	783		21	24	22	28	20	23	22	29
+	Б1.О.01	История (России, всеобщая)	4	13	2		5	5	180	180	120	120	33	27		1	1	1	2					
+	Б1.О.02	Основы экономики и правоведения		8			1	1	36	36	30	30	6									1		
+	Б1.О.03	Психология и педагогика		7			1	1	36	36	30	30	6								1			
+	Б1.О.04	Палеография и эпиграфика		3			1	1	36	36	30	30	6					1						
+	Б1.О.05	Информационные технологии		2			1	1	36	36	30	30	6			1								
+	Б1.О.06	История костюма		56			2	2	72	72	60	60	12						1	1				
+	Б1.О.07	Философия		6			1	1	36	36	30	30	6							1				
+	Б1.О.08	Физическая культура и спорт		12			2	2	72	72	66	66	6		1	1								
+	Б1.О.09	Иностранный язык	4	123			7	7	252	252	180	180	45	27	1	1	2	3						
+	Б1.О.10	Безопасность жизнедеятельности		8			1	1	36	36	30	30	6									1		
+	Б1.О.11	Теория и история художественной критики	8	57	6		11	11	396	396	198	198	162	36					1	3	4	3		
+	Б1.О.12	Введение в научное изучение искусства	12			2	9	9	324	324	132	132	129	63	4	5								
+	Б1.О.13	История искусства и архитектуры Древнего Мира	12				10	10	360	360	132	132	165	63	5	5								
+	Б1.О.14	История искусства Византии	34			4	8	8	288	288	132	132	102	54			3	5						
+	Б1.О.15	История искусства средневековой Европы	34			4	8	8	288	288	96	96	138	54			4	4						
+	Б1.О.16	История искусства Древней Руси до XVIII века	34			4	10	10	360	360	132	132	183	45			4	6						
+	Б1.О.17	Теория и история искусствознания	56				8	8	288	288	132	132	84	72					4	4				
+	Б1.О.18	История искусства эпохи Возрождения	5			5	7	7	252	252	150	150	66	36					7					
+	Б1.О.19	История искусства России XVIII века	5			5	6	6	216	216	90	90	99	27					6					
+	Б1.О.20	История искусства Европы XVII-XVIII веков	6			6	7	7	252	252	108	108	108	36						7				
+	Б1.О.21	Искусство России XIX века	67			6	7	7	252	252	132	132	48	72						4	3			
+	Б1.О.22	История искусства Западной Европы XIX века	7				5	5	180	180	60	60	84	36							5			
+	Б1.О.23	Русское искусство XX - начала XXI века	8				6	6	216	216	144	144	36	36								6		
+	Б1.О.24	История искусства Западной Европы XX века	8				5	5	180	180	72	72	72	36								5		
+	Б1.О.25	Основы археологии		2			2	2	72	72	36	36	36			2								
+	Б1.О.26	История декоративно-прикладного искусства	2				4	4	144	144	72	72	36	36		4								
+	Б1.О.27	Народное искусство			3		3	3	108	108	60	60	48				3							
+	Б1.О.28	Техники изобразительного искусства		2			2	2	72	72	36	36	36			2								
+	Б1.О.29	История античной литературы		1			2	2	72	72	30	30	42		2									
+	Б1.О.30	История отечественной и зарубежной литературы до XVIII века		3			3	3	108	108	60	60	48				3							
+	Б1.О.31	История отечественной и зарубежной литературы XIX-XX веков		4			3	3	108	108	72	72	36					3						
+	Б1.О.32	Иконография		1			3	3	108	108	60	60	48		3									
+	Б1.О.33	Искусство зарубежного Востока	7				5	5	180	180	60	60	93	27								5		
+	Б1.О.34	Атрибуция и экспертиза произведений искусства		8			4	4	144	144	72	72	72									4		
+	Б1.О.35	Теория и практика искусствоведческого исследования			4		3	3	108	108	30	30	78					3						
+	Б1.О.36	Основы музейного дела		6			2	2	72	72	36	36	36							2				
+	Б1.О.37	Основы профессии искусствоведа		2			2	2	72	72	36	36	36			2								
+	Б1.О.38	Рисунок и живопись		1			2	2	72	72	60	60	12		2									
+	Б1.О.39	Редакционно-издательское дело		56			2	2	72	72	66	66	6						1	1				

