

ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российская академия живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова»

УТВЕРЖДАЮ

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ
ПЛАН

Проректор по
учебной работе

Сидоров Н.П.

"23" июля 2021 г.

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 6 от 03.06.2021

по программе ассистентуры-стажировки

54.09.04

54.09.04 ИСКУССТВО ЖИВОПИСИ (по видам)

Кафедра: Живопись

Квалификация: Художник - живописец высшей квалификации. Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе
Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 2 г.

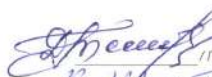
Год начала подготовки (по учебному плану)
Учебный год
Образовательный стандарт (ФГОС)

2021
2021-2022
№ 271 от 22.03.2016

СОГЛАСОВАНО

Начальник УО

Зав. кафедрой


Постникова Д.М./

Штейн В.А./

План Учебный план ассистентуры-стажировки '540904_2021.plx', код специальности 54.09.04, год начала подготовки 2021

-	-	-	Форма контроля			з.е.		-	Итого акад.часов						Курс 1										Курс 2									
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	Семестр 1					Семестр 2					Семестр 3					Семестр 4					
														з.е.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб
Блок 1.Дисциплины (модули)						81	81		2916	2916	1041	1875		48.5	42		723	981					32.5	8		268	894							
Базовая часть						71	71		2556	2556	791	1765		40.5	42		509	907					30.5	8		232	858							
+	Б1.Б.01	История и философия искусства и культуры	1			3	3	36	108	108	62	46		3	10		52	46																
+	Б1.Б.02	Иностранный язык	1			6	6	36	216	216	93	123		6			93	123																
+	Б1.Б.03	Живопись	3	1		20	20	36	720	720	220	500		10			144	216					10			76	284							
+	Б1.Б.04	Рисунок	3	1		20	20	36	720	720	220	500		10			144	216					10			76	284							
+	Б1.Б.05	Композиция		13		15	15	36	540	540	72	468		7.5			36	234					7.5			36	234							
+	Б1.Б.06	Педагогика и психология		1		4	4	36	144	144	72	72		4	32		40	72																
+	Б1.Б.07	Методика преподавания творческих дисциплин в высшей школе	3			3	3	36	108	108	52	56										3	8		44	56								
Вариативная часть						10	10		360	360	250	110		8			214	74					2			36	36							
+	Б1.Б.01	Иконопись		1		4	4	36	144	144	124	20		4			124	20																
+	Б1.Б.02	Копирование произведений живописи		1		3	3	36	108	108	72	36		3			72	36																
+	Б1.Б.03	Основы учебно - методической и научно - исследовательской деятельности		13		2	2	36	72	72	36	36		1			18	18					1			18	18							
+	Б1.Б.04	Элективные дисциплины:1. Современная выставочная деятельность. 2. Основы государственной культурной политики России		3		1	1	36	36	36	18	18										1			18	18								
Блок 2.Практики						48	48		1728	1728		1728					17.5			630									30.5			1098		
Вариативная часть						48	48		1728	1728		1728					17.5			630									30.5			1098		
+	Б2.Б.01(П)	Творческая практика			24	30	30	36	1080	1080		1080					14.5			522								15.5				558		
+	Б2.Б.02(П)	Педагогическая практика			24	18	18	36	648	648		648				3			108									15				540		
Блок 3.Государственная итоговая аттестация						3	3		108	108		108																3				108		
Базовая часть						3	3		108	108		108																3				108		
+	Б3.Б.01	Подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы				1	1	36	36	36		36															1				36			
+	Б3.Б.02(Д)	Представление творческо - исполнительской работы (проекта)				1	1	36	36	36		36															1				36			
+	Б3.Б.03(Д)	Защита реферата				1	1	36	36	36		36															1				36			
ФТД.Факультативы						2	2		72	72	36	36															2	18		18	36			
Вариативная часть						2	2		72	72	36	36															2	18		18	36			
+	ФТД.Б.01	Информационные технологии (в профессиональной деятельности)			3	2	2	36	72	72	36	36															2	18		18	36			
+	ФТД.Б.02	Итальянский язык			3			36																										

План Учебный план ассистентуры-стажировки '540904_2021.plx', код специальности 54.09.04, год начала подготовки 2021

Закрепленная кафедра		-
Код	Наименование	Компетенции
6	Всеобщей истории искусств	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4
6	Всеобщей истории искусств	УК-5
1	Живописи	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; ПК-1; ПК-2; ПК - 3; ПК - 5
2	Академического рисунка	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; ПК-1; ПК-2; ПК - 3; ПК - 5
3	Композиции	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; ПК-1; ПК-2; ПК - 3; ПК - 5
5	Народная художественная культура	УК-4; ПК - 4; ПК - 7; ПК-8; ПК-11
1	Живописи	ПК - 6; ПК-9; ПК-11; ПК-12
1	Живописи	УК-3; ПК-1; ПК-2; ПК - 6; ПК-14
4	Копийной живописи	ПК-1; ПК-2; ПК - 3; ПК - 5
7	Всеобщей истории искусств	ПК - 4; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-15; ПК-16
7	Всеобщей истории искусств	УК-2; УК-4; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16
1	Живописи	УК-2; УК-4; ПК-1; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16
1	Живописи	УК-2; УК-3; ПК-1; ПК - 7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-
1	Живописи	
1	Живописи	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; ПК-1; ПК-2; ПК - 3; ПК - 4; ПК-15; ПК-16
1	Живописи	УК-2; ПК - 4; ПК - 6; ПК - 7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-
5	Народная художественная культура	ПК-11; ПК-14; ПК-16
6	Всеобщей истории искусств	УК-5; ПК-14; ПК-16