

ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Российская академия живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова"

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

_____ Сидоров Н.П.

"12" мая 2022 г.

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 7 от 12.05.2022

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

07.04.02

07.04.02 Реконструкция и реставрация архитектурного наследия

Программа магистратуры: Реконструкция и реставрация архитектурного наследия
Кафедра: Охраны и реставрации культурного наследия
Факультет: Архитектуры

Квалификация: <u>Магистр</u>
Программа подготовки: <u>академическая магистратура</u>
Форма обучения: <u>Очная</u>
Срок получения образования: <u>2 г.</u>

Типы задач профессиональной деятельности
творческий
проектно-технологический
научно-исследовательский
защита авторских прав и авторский надзор
социально-коммуникативный

Год начала подготовки (по учебному плану) 2022

Образовательный стандарт (ФГОС) № 521 от 08.06.2017

СОГЛАСОВАНО

Начальник УО

 / Постникова Д.М./

-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.		Итого акад. часов							Курс 1		Курс 2		
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	Семест р 1 з.е.	Семест р 2 з.е.	Семест р 3 з.е.	Семест р 4 з.е.	
Считать в плане	Индекс	Наименование																		
Блок 1. Дисциплины (модули)								75	75	2700	2700	986	986	1463	251		21	21	22	11
Обязательная часть								52	52	1872	1872	736	736	948	188		14	18	12	8
+	Б1.О.01	Реконструкция архитектурного наследия. Исследование и проектирование		2				2	2	72	72	13	13	59			2			
+	Б1.О.02	Научно-реставрационное проектирование			23	3		10	10	360	360	216	216	132	12		4	6		
+	Б1.О.03	Профессиональный иностранный язык	2	1				5	5	180	180	108	108	45	27		2	3		
+	Б1.О.04	Методология реконструкции и реставрации архитектурного наследия	1					2	2	72	72	14	14	40	18		2			
+	Б1.О.05	Методология архитектурно-реставрационного образования	1					2	2	72	72	28	28	26	18		2			
+	Б1.О.06	Конструктивные решения в реставрации и реконструкции архитектурного наследия	3			3		4	4	144	144	42	42	66	36			4		
+	Б1.О.07	Правовое обеспечение реконструкции и реставрации архитектурного наследия		3				2	2	72	72	28	28	44				2		
+	Б1.О.08	Формы и методы исследования и сохранения материалов объектов культурного наследия	2	1				4	4	144	144	68	68	49	27		2	2		
+	Б1.О.09	Актуальные проблемы современного реставрационного проектирования	4					3	3	108	108	28	28	44	36				3	
+	Б1.О.10	Методика и практика историко-градостроительных исследований		2				2	2	72	72	26	26	46			2			
+	Б1.О.11	Материалы в архитектурной реставрации		1				3	3	108	108	42	42	66			3			
+	Б1.О.12	Современное использование объектов архитектурного наследия			4			2	2	72	72	14	14	54	4				2	
+	Б1.О.13	Новейшие технологии в реставрации			4			3	3	108	108	28	28	76	4				3	
+	Б1.О.14	Информационные технологии в реставрации и реконструкции архитектурного наследия			12			8	8	288	288	81	81	201	6		3	5		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений								23	23	828	828	250	250	515	63		7	3	10	3
+	Б1.В.01	Философские проблемы архитектурной и реставрационной деятельности	1					4	4	144	144	42	42	75	27		4			
+	Б1.В.02	История интерьера и мебели		2				3	3	108	108	26	26	82			3			
+	Б1.В.03	Реставрация архитектурно-художественных интерьеров		3				2	2	72	72	28	28	44				2		
+	Б1.В.04	Реконструкция градостроительного наследия		3				4	4	144	144	56	56	88				4		
+	Б1.В.05	История отечественной архитектурной реставрации		1				3	3	108	108	28	28	80			3			
+	Б1.В.06	Реставрация объектов ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства	4					3	3	108	108	14	14	58	36				3	
+	Б1.В.ДВ.01	Элективные дисциплины (модули) 1 (ДВ.01)		3				2	2	72	72	28	28	44				2		
+	Б1.В.ДВ.01.01	Проблемы сохранения и реставрации памятников деревянного зодчества		3				2	2	72	72	28	28	44				2		
-	Б1.В.ДВ.01.02	Проблемы сохранения и реставрации памятников каменного зодчества		3				2	2	72	72	28	28	44				2		
+	Б1.В.ДВ.02	Элективные дисциплины (модули) 2 (ДВ.02)		3				2	2	72	72	28	28	44				2		
-	Б1.В.ДВ.02.01	Реставрация объектов монументального искусства		3				2	2	72	72	28	28	44				2		
+	Б1.В.ДВ.02.02	Технология монументальной живописи		3				2	2	72	72	28	28	44				2		
Блок 2. Практика								30	30	1080	1080	20	20	1060			3	15	3	9
Обязательная часть								21	21	756	756	14	14	742			3	15	3	

+	Б2.О.01(У)	Технологическая (проектно-технологическая)			2		6	6	216	216	4	4	212				6			
+	Б2.О.02(П)	Научно-исследовательская работа		123			15	15	540	540	10	10	530			3	9	3		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							9	9	324	324	6	6	318							9
+	Б2.В.01(Пд)	Проектно-технологическая (преддипломная)			4		9	9	324	324	6	6	318							9
Блок 3. Государственная итоговая аттестация							15	15	540	540			540							15
+	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы					15	15	540	540			540							15
ФТД. Факультативы							1	1	36	36	14	14	22							1
+	ФТД.01	Редакторское дело		4			1	1	36	36	14	14	22							1