

ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО "Российская академия живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова"

УТВЕРЖДАЮ

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Проректор по  
учебной работе

Сидоров Н.П.

"12" мая 2022 г.

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 7 от 12.05.2022

по программе бакалавриата

50.03.04

50.03.04 Теория и история искусств

Кафедра: Всеобщей истории искусств

Факультет: Искусствоведения

Квалификация: бакалавр

Программа подготовки: академический бакалавриат

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 4 г.

Типы задач профессиональной деятельности

научно-исследовательский

культурно-просветительский

Год начала подготовки (по учебному плану)

2022

Учебный год

2022-2023

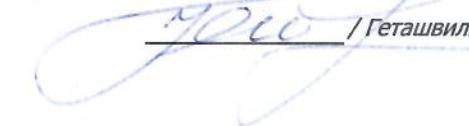
Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 557 от 15.06.2017

СОГЛАСОВАНО

Начальник УО

Зав. кафедрой

 / Постникова Д.М./  
 / Геташвили Н.В./

-	-	-	Форма контроля				з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	Семест р 1	Семест р 2	Семест р 3	Семест р 4	Семест р 5	Семест р 6	Семест р 7	Семест р 8	
Считать в плане	Индекс	Наименование												з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.		
<b>Блок 1.Дисциплины (модули)</b>								208	208	7816	7816	4200	4200	2761	855		24	27	23	29	24	29	23	29
<b>Обязательная часть</b>								189	189	6804	6804	3426	3426	2595	783		21	24	22	28	20	23	22	29
+	Б1.О.01	История (России, всеобщая)	4	13	2		5	5	180	180	120	120	33	27		1	1	1	2					
+	Б1.О.02	Основы экономики и правоведения		8			1	1	36	36	30	30	6									1		
+	Б1.О.03	Психология и педагогика		7			1	1	36	36	30	30	6								1			
+	Б1.О.04	Палеография и эпиграфика		3			1	1	36	36	30	30	6					1						
+	Б1.О.05	Информационные технологии		2			1	1	36	36	30	30	6			1								
+	Б1.О.06	История костюма		56			2	2	72	72	60	60	12						1	1				
+	Б1.О.07	Философия		6			1	1	36	36	30	30	6							1				
+	Б1.О.08	Физическая культура и спорт		12			2	2	72	72	66	66	6		1	1								
+	Б1.О.09	Иностранный язык	4	123			7	7	252	252	180	180	45	27	1	1	2	3						
+	Б1.О.10	Безопасность жизнедеятельности		8			1	1	36	36	30	30	6									1		
+	Б1.О.11	Теория и история художественной критики	8	57	6		11	11	396	396	198	198	162	36					1	3	4	3		
+	Б1.О.12	Введение в научное изучение искусства	12			2	9	9	324	324	132	132	129	63	4	5								
+	Б1.О.13	История искусства и архитектуры Древнего Мира	12				10	10	360	360	132	132	165	63	5	5								
+	Б1.О.14	История искусства Византии	34			4	8	8	288	288	132	132	102	54				3	5					
+	Б1.О.15	История искусства средневековой Европы	34			4	8	8	288	288	96	96	138	54				4	4					
+	Б1.О.16	История искусства Древней Руси до XVIII века	34			4	10	10	360	360	132	132	183	45				4	6					
+	Б1.О.17	Теория и история искусствознания	56				8	8	288	288	132	132	84	72					4	4				
+	Б1.О.18	История искусства эпохи Возрождения	5			5	7	7	252	252	150	150	66	36					7					
+	Б1.О.19	История искусства России XVIII века	5			5	6	6	216	216	90	90	99	27					6					
+	Б1.О.20	История искусства Европы XVII-XVIII веков	6			6	7	7	252	252	108	108	108	36						7				
+	Б1.О.21	Искусство России XIX века	67			6	7	7	252	252	132	132	48	72						4	3			
+	Б1.О.22	История искусства Западной Европы XIX века	7				5	5	180	180	60	60	84	36							5			
+	Б1.О.23	Русское искусство XX - начала XXI века	8				6	6	216	216	144	144	36	36								6		
+	Б1.О.24	История искусства Западной Европы XX века	8				5	5	180	180	72	72	72	36								5		
+	Б1.О.25	Основы археологии		2			2	2	72	72	36	36	36			2								
+	Б1.О.26	История декоративно-прикладного искусства	2				4	4	144	144	72	72	36	36		4								
+	Б1.О.27	Народное искусство			3		3	3	108	108	60	60	48					3						
+	Б1.О.28	Техники изобразительного искусства		2			2	2	72	72	36	36	36			2								
+	Б1.О.29	История античной литературы		1			2	2	72	72	30	30	42		2									
+	Б1.О.30	История отечественной и зарубежной литературы до XVIII века		3			3	3	108	108	60	60	48					3						
+	Б1.О.31	История отечественной и зарубежной литературы XIX-XX веков		4			3	3	108	108	72	72	36					3						
+	Б1.О.32	Иконография		1			3	3	108	108	60	60	48		3									
+	Б1.О.33	Искусство зарубежного Востока	7				5	5	180	180	60	60	93	27								5		
+	Б1.О.34	Атрибуция и экспертиза произведений искусства		8			4	4	144	144	72	72	72									4		
+	Б1.О.35	Теория и практика искусствоведческого исследования			4		3	3	108	108	30	30	78					3						
+	Б1.О.36	Основы музейного дела		6			2	2	72	72	36	36	36							2				
+	Б1.О.37	Основы профессии искусствоведа		2			2	2	72	72	36	36	36			2								
+	Б1.О.38	Рисунок и живопись		1			2	2	72	72	60	60	12		2									
+	Б1.О.39	Редакционно-издательское дело		56			2	2	72	72	66	66	6						1	1				

