

ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российская академия живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова»

УТВЕРЖДАЮ

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ
ПЛАН

Проректор по
учебной работе

Сидоров Н.П.

"30" сентября 2021 г.

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 8 от 30.09.2021

по программе ассистентуры-стажировки

54.09.07

54.09.07 Искусство реставрации (реставрация живописи)

Кафедра: Реставрации станковой масляной живописи/реставрации темперной живописи

Квалификация: Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе. Реставратор.
Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 2 г.

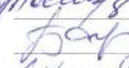
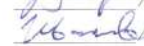
Год начала подготовки (по учебному плану) 2022
Учебный год 2022-2023
Образовательный стандарт (ФГОС) № 838 от 17.08.2015

СОГЛАСОВАНО

Начальник УО

Зав. кафедрой темперной живописи

Зав. кафедрой станковой масляной живописи

 / Постникова Д.М./
 / Баранов В.В./
 / Глазунова Е.Ю./

План Учебный план ассистентуры-стажировки '540907_2022.plx', код специальности 54.09.07, год начала подготовки 2022

Считать в плане	Индекс	Наименование	Форма контроля			з.е.		Часов в з.е.	Итого акад. часов					Курс 1										Курс 2													
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Экспе р тное	Факт		Экспе р тное	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль
Блок 1.Дисциплины (модули)						87	87		3132	3132	922	2210		48.5	72		487	1187							38.5	18		345	1023								
Базовая часть						77	77		2772	2772	760	2012		45.5	72		433	1133							31.5	18		237	879								
+	Б1.Б.01	История и философия искусства и культуры	1			3	3	36	108	108	62	46		3	10		52	46																			
+	Б1.Б.02	Иностранный язык	1			6	6	36	216	216	93	123		6			93	123																			
+	Б1.Б.03	Реставрация и консервация произведений живописи	3	1		18	18	36	648	648	193	455		10			124	236						8			69	219									
+	Б1.Б.04	Научная реставрация живописи		13		15	15	36	540	540	124	416		8.5	10		52	244						6.5	10		52	172									
+	Б1.Б.05	Физико - химические методы исследования		1		14	14	36	504	504	92	412		14	20		72	412																			
+	Б1.Б.06	Атрибуция и экспертиза произведений живописи		3		14	14	36	504	504	72	432											14			72	432										
+	Б1.Б.07	Педагогика и психология		1		4	4	36	144	144	72	72		4	32		40	72																			
+	Б1.Б.08	Методика преподавания творческих дисциплин в высшей школе	3			3	3	36	108	108	52	56											3	8		44	56										
Вариативная часть						10	10		360	360	162	198		3			54	54						7			108	144									
+	Б1.В.01	Копирование произведений живописи		13		7	7	36	252	252	108	144		2			36	36						5			72	108									
+	Б1.В.02	Основы учебно - методической и научно - исследовательской деятельности		13		2	2	36	72	72	36	36		1			18	18					1			18	18										
+	Б1.В.03	Элективные дисциплины: 1. Современная выставочная деятельность 2. Основы государственной культурной политики России		3		1	1	36	36	36	18	18											1			18	18										
Блок 2.Практики						39	39		1404	1404		1404											17.5				630							21.5			774
Вариативная часть						39	39		1404	1404		1404											17.5				630							21.5			774
+	Б2.В.01(П)	Педагогическая практика			24	9	9	36	324	324		324										3				108						6			216		
+	Б2.В.02(П)	Творческая практика			24	30	30	36	1080	1080		1080										14.5				522						15.5			558		
Блок 3.Государственная итоговая аттестация						6	6		216	216		216																			6			216			
Базовая часть						6	6		216	216		216																			6			216			
+	Б3.Б.01	Подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы				4	4	36	144	144		144																		4			144				
+	Б3.Б.02(Д)	Представление творческо - исполнительской работы (проекта)				1	1	36	36	36		36																		1			36				
+	Б3.Б.03(Д)	Защита реферата				1	1	36	36	36		36																		1			36				
ФТД.Факультативы						2	2		72	72	36	36												2	18		18	36									
Вариативная часть						2	2		72	72	36	36												2	18		18	36									
+	ФТД.В.01	Информационные технологии (в профессиональной деятельности)		3		2	2	36	72	72	36	36											2	18		18	36										
+	ФТД.В.02	Итальянский язык		3				36																													

План Учебный план ассистентуры-стажировки '540907_2022.plx', код специальности 54.09.07, год начала подготовки 2022

Закрепленная кафедра		-
Код	Наименование	Компетенции
2	Всеобщей истории искусств	УК-2; УК-1; ПК -7 ; ПК -1
2	Всеобщей истории искусств	УК-5
1	Технико - технологических исследований живописи	УК-3; УК-4; УК-1; УК-2; ПК -3; ПК - 4 ; ПК - 5; ПК -7 ; ПК -1 ; ПК- 2
1	Технико - технологических исследований живописи	УК-4; УК-3; УК-2; ПК -3; ПК - 4 ; ПК - 5; ПК - 6; ПК -7 ; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК -1
1	Технико - технологических исследований живописи	УК-4; УК-3; ПК -3; ПК - 4 ; ПК - 5; ПК - 6; ПК -7 ; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК -1
1	Технико - технологических исследований живописи	УК-4; УК-3; ПК -3; ПК - 4 ; ПК - 6; ПК -7 ; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК -1
1	Технико - технологических	УК-4; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11
2	Всеобщей истории искусств	УК-4; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11
1	Технико - технологических исследований живописи	УК-2; ПК-12
5	Всеобщей истории искусств	ПК-8; ПК-9; ПК-10
5	Всеобщей истории искусств	УК-4; УК-3; УК-2; ПК-12; ПК-13; ПК-14
1	Технико - технологических	УК-3; УК-2; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-14; ПК- 2
1	Технико - технологических исследований живописи	УК-3; УК-2; ПК -3; ПК - 4 ; ПК - 5; ПК - 6; ПК -7 ; ПК-14; ПК -1 ; ПК- 2
1	Технико - технологических исследований живописи	
1	Технико - технологических исследований живописи	УК-4; УК-5; УК-3; УК-1; УК-2; ПК -3; ПК - 4 ; ПК - 5; ПК - 6; ПК -7 ; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК -1 ; ПК- 2
1	Технико - технологических исследований живописи	УК-4; УК-5; УК-3; УК-1; УК-2; ПК -3; ПК - 4 ; ПК - 5; ПК - 6; ПК -7 ; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-13; ПК-14; ПК -1 ; ПК- 2
4	Народная художественная культура	ПК-10; ПК-14; ПК- 2
2	Всеобщей истории искусств	УК-5; ПК-12; ПК-14