

ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО "Российская академия живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова"

УТВЕРЖДАЮ

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Проректор по
учебной работе

Сидоров Н.П.

"14" апреля 2023 г.

по программе бакалавриата

50.03.04

50.03.04 Теория и история искусств

Кафедра: Всеобщей истории искусств

Факультет: Искусствоведения

Квалификация: бакалавр

Программа подготовки: академический бакалавриат

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 4 г.

Типы задач профессиональной деятельности

научно-исследовательский

культурно-просветительский

Год начала подготовки (по учебному плану)

2023

Учебный год

2023-2024

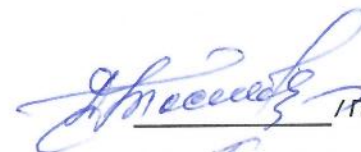
Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 557 от 15.06.2017

СОГЛАСОВАНО

Начальник УО

Зав. кафедрой



/ Постникова Д.М./



/ Боровская Н.Ф./

-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4	
			Экз мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспер тное	Факт	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	Семест р 1	Семест р 2	Семест р 3	Семест р 4	Семест р 5	Семест р 6	Семест р 7	Семест р 8
Считать в плане	Индекс	Наименование													з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	
Блок 1.Дисциплины (модули)							208	208	7816	7816	4314	4314	2674	828		25	23	23	29	25	30	24	29
Обязательная часть							190	190	6840	6840	3570	3570	2514	756		23	20	22	28	21	24	23	29
+	Б1.О.01	История России		13	24		4	4	144	144	120	120	24		1	1	1	1					
+	Б1.О.02	Фольклор, традиции и культура России		3			1	1	36	36	30	30	6				1						
+	Б1.О.03	Основы экономики и правоведения		8			1	1	36	36	30	30	6									1	
+	Б1.О.04	Психология и педагогика		7			1	1	36	36	30	30	6								1		
+	Б1.О.05	Информационные технологии		2			1	1	36	36	30	30	6			1							
+	Б1.О.06	История костюма		56			2	2	72	72	60	60	12						1	1			
+	Б1.О.07	Философия		6			1	1	36	36	30	30	6							1			
+	Б1.О.08	Физическая культура и спорт		12			2	2	72	72	66	66	6		1	1							
+	Б1.О.09	Иностранный язык	4	123			7	7	252	252	180	180	45	27	1	1	2	3					
+	Б1.О.10	Безопасность жизнедеятельности		8			1	1	36	36	30	30	6									1	
+	Б1.О.11	Теория и история художественной критики	68	57			13	13	468	468	228	228	186	54					2	4	4	3	
+	Б1.О.12	Введение в научное изучение искусства	12			2	13	13	468	468	198	198	207	63	6	7							
+	Б1.О.13	История искусства и архитектуры Древнего Мира	12				8	8	288	288	132	132	93	63	4	4							
+	Б1.О.14	История искусства Византии	34			4	9	9	324	324	132	132	138	54			3	6					
+	Б1.О.15	История искусства средневековой Европы	34			4	8	8	288	288	96	96	138	54			4	4					
+	Б1.О.16	История искусства Древней Руси	34			4	8	8	288	288	132	132	111	45			3	5					
+	Б1.О.17	Теория и история искусствознания	56				8	8	288	288	132	132	93	63					4	4			
+	Б1.О.18	История искусства эпохи Возрождения	5			5	7	7	252	252	150	150	66	36					7				
+	Б1.О.19	История искусства России XVIII века	5			5	6	6	216	216	90	90	99	27					6				
+	Б1.О.20	История искусства Европы XVII-XVIII веков	6			6	7	7	252	252	144	144	81	27						7			
+	Б1.О.21	История искусства России XIX века	67			6	7	7	252	252	132	132	57	63						4	3		
+	Б1.О.22	История искусства Западной Европы XIX века	7				5	5	180	180	60	60	84	36							5		
+	Б1.О.23	История русского искусства XX - начала XXI века	8				6	6	216	216	144	144	45	27								6	
+	Б1.О.24	История искусства Западной Европы XX века	8				5	5	180	180	72	72	81	27								5	
+	Б1.О.25	Традиционное народное искусство	2		1		7	7	252	252	132	132	84	36	3	4							
+	Б1.О.26	Народное декоративное искусство			3		3	3	108	108	60	60	48				3						
+	Б1.О.27	История античной и византийской литературы		1			2	2	72	72	30	30	42		2								
+	Б1.О.28	История отечественной и зарубежной литературы до XVIII века		3			3	3	108	108	60	60	48				3						
+	Б1.О.29	История отечественной и зарубежной литературы XIX-XX веков		4			3	3	108	108	72	72	36					3					
+	Б1.О.30	Искусство зарубежного Востока	7				5	5	180	180	60	60	93	27							5		
+	Б1.О.31	Атрибуция и экспертиза произведений искусства	8				4	4	144	144	72	72	45	27								4	
+	Б1.О.32	Теория и практика искусствоведческого исследования			4		3	3	108	108	30	30	78					3					
+	Б1.О.33	Музееведение		6			2	2	72	72	36	36	36							2			
+	Б1.О.34	Редакционно-издательское дело		56			2	2	72	72	66	66	6						1	1			
+	Б1.О.35	История театрально-декорационного искусства		3			1	1	36	36	30	30	6				1						
+	Б1.О.36	Организация и управление выставочной деятельностью		7			2	2	72	72	30	30	42								2		
+	Б1.О.37	Стилистика и литературное редактирование		7			3	3	108	108	60	60	48								3		
+	Б1.О.38	Организация музейных экспозиций		4			2	2	72	72	36	36	36					2					
+	Б1.О.39	Методика написания научной работы		8			4	4	144	144	36	36	108									4	
+	Б1.О.40	Практикум по специальности		8			4	4	144	144	72	72	72									4	

+	Б1.О.41	Философия культуры		8			1	1	36	36	30	30	6								1		
+	Б1.О.42	Основы российской государственности		1			2	2	72	72	60	60	12			2							
+	Б1.О.43	Иконография		1			1	1	36	36	30	30	6			1							
+	Б1.О.44	Искусство мусульманского Востока		4			1	1	36	36	30	30	6					1					
+	Б1.О.45	Введение в историю искусства Византии		23			2	2	72	72	60	60	12			1	1						
+	Б1.О.ДВ.01	Элективные дисциплины		1			2	2	72	72	30	30	42			2							
+	Б1.О.ДВ.01.01	Техники изобразительного искусства		1			2	2	72	72	30	30	42			2							
-	Б1.О.ДВ.01.02	Рисунок и живопись		1			2	2	72	72	30	30	42			2							
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							18	18	976	976	744	744	160	72		2	3	1	1	4	6	1	
+	Б1.В.01	Теория и практика перевода	6		5		7	7	252	252	128	128	88	36					3	4			
+	Б1.В.02	Русский язык и культура речи	1				2	2	72	72	30	30	6	36		2							
+	Б1.В.03	Основы литургии и агиографии		2			1	1	36	36	30	30	6				1						
+	Б1.В.04	Церковнославянский язык		2			1	1	36	36	30	30	6				1						
+	Б1.В.05	Эстетика		7			1	1	36	36	30	30	6								1		
+	Б1.В.06	Латинский язык		2			1	1	36	36	36	36					1						
+	Б1.В.07	Итальянский язык		3456			5	5	180	180	132	132	48					1	1	1	2		
+	Б1.В.ДВ.01	Элективные курсы по физической культуре и спорту		123456					328	328	328	328											
-	Б1.В.ДВ.01.01	Атлетическая гимнастика		123456					328	328	328	328											
+	Б1.В.ДВ.01.02	Общая физическая подготовка (ОФП) и оздоровительная гимнастика		123456					328	328	328	328											
Блок 2.Практика							23	23	828	828	600	600	228				7		7		7	1	1
Обязательная часть							17	17	612	612	456	456	156				4		4		7	1	1
+	Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика "Культурные столицы России"			2		2	2	72	72	60	60	12				2						
+	Б2.О.02(П)	Архивная практика			2		2	2	72	72	60	60	12				2						
+	Б2.О.03(П)	Музейная практика			4		2	2	72	72	60	60	12						2				
+	Б2.О.04(Н)	Научно-исследовательская работа			8	6	3	3	108	108			108							1	1	1	
+	Б2.О.05(Пд)	Преддипломная практика			6		6	6	216	216	216	216								6			
+	Б2.О.06(У)	Ознакомительная практика "Церковная архитектура Москвы"			4		2	2	72	72	60	60	12						2				
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							6	6	216	216	144	144	72				3		3				
+	Б2.В.01(У)	Ознакомительная практика "Усадебная архитектура Москвы"			2		3	3	108	108	72	72	36				3						
+	Б2.В.02(У)	Ознакомительная практика "Малые города России"			4		3	3	108	108	72	72	36						3				
Блок 3.Государственная итоговая аттестация							9	9	324	324			324									9	
Обязательная часть							9	9	324	324			324										9
+	Б3.О.01	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР					9	9	324	324			324										9
ФТД.Факультативы							8	8	288	288	246	246	42				1	1	1	1	2	1	1
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							8	8	288	288	246	246	42				1	1	1	1	2	1	1
+	ФТД.В.01	Практикум экскурсионно-просветительской деятельности		2			1	1	36	36	36	36					1						
+	ФТД.В.02	Традиционная культура России XIX - XX веков		6			1	1	36	36	30	30	6							1			
+	ФТД.В.03	Культура повседневности		345678			3	3	108	108	90	90	18					0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5
+	ФТД.В.04	Музыкальная культура		345678			3	3	108	108	90	90	18					0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5