

ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Российская академия живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова"

План одобрен Ученым советом Академии

Протокол № 5 от 03.04.2025

54.05.02

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе специалитета

Проректор по
учебной работе

Кузнецов И.В.
20 г.

УТВЕРЖДАЮ

Специализация: художник-живописец (станковая живопись)

Факультет: живопись

54.05.02 Живопись

Год начала подготовки (по учебному плану)

2025

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 1014 от 13.08.2020

СОГЛАСОВАНО

Начальник УО

/ Постникова Д.М./

Декан

/ Григорьев А.А./

Зав. кафедрой композиции

/ Глазунов И.И./

Зав. кафедрой живописи

/ Штейн В.А./

Зав. кафедрой рисунка

/ Штыхно О.Ф./

Квалификация: художник-живописец (станковая живопись)

Форма обучения: очная

Срок получения образования: 6л

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	педагогический
+	научно-исследовательский
+	художественно-просветительский

-	-	-	-	Форма контроля		з.е.		Итого акад. часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5		Курс 6				
															Семестр 1	Семестр 2	Семестр 3	Семестр 4	Семестр 5	Семестр 6	Семестр 7	Семестр 8	Семестр 9	Семестр А	Семестр В	Семестр С			
Считать в плане	Индекс	Наименование		Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертое	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.												
Блок 1.Дисциплины (модули)								267	267	9940	9940	5955	8047	767	1126		25	25	25.5	25.5	25.5	25.5	23.5	25.5	24.5	25.5	16		
Обязательная часть								187	187	6732	6732	4335	5325	484	923		25	25	25.5	25.5	25.5	25.5	7	10	9	9			
+	B1.0.01	Иностранный язык		8	567			7	7	252	252	180	180	45	27							1	1	2	3				
+	B1.0.02	История России			13	24		4	4	144	144	120	120	8	16		1	1	1	1									
+	B1.0.03	Философия			8			1	1	36	36	30	30	6										1					
+	B1.0.04	Эстетика			9			1	1	36	36	30	30	2	4										1				
+	B1.0.05	Философия культуры		A				1	1	36	36	30	30		6											1			
+	B1.0.06	Основы экономики и правоведения (Художник и общество)			A			1	1	36	36	30	30		6											1			
+	B1.0.07	Психология и педагогика			9			1	1	36	36	30	30	2	4										1				
+	B1.0.08	Русский язык и культура речи			1			2	2	72	72	30	30	15	27		2												
+	B1.0.09	Физическая культура и спорт			9			2	2	72	72	60	60		12										2				
+	B1.0.10	Безопасность жизнедеятельности		A				1	1	36	36	30	30		6											1			
+	B1.0.11	Информационные технологии			2			1	1	36	36	30	30		6		1												
+	B1.0.12	История отечественного искусства и культуры	468A		3579			12	12	432	432	240	240	60	132				1	2	1	2	1	2	1	2			
+	B1.0.13	История зарубежного искусства и культуры	456789	A		3		15	15	540	540	240	240	105	195				1	2	2	2	2	2	2	2			
+	B1.0.14	Перспектива			23			2	2	72	72	60	60		12			1	1										
+	B1.0.15	Пластическая анатомия			13	24		4	4	144	144	120	120	4	20		1	1	1	1									
+	B1.0.16	Палеография и эпиграфика			5			1	1	36	36	30	30	6										1					
+	B1.0.17	Мифология			5			1	1	36	36	30	30		6									1					
+	B1.0.18	История костюма			56			2	2	72	72	60	60		12									1	1				
+	B1.0.19	История религий			2			1	1	36	36	30	30		6		1												
+	B1.0.20	Техника живописи и технология живописных материалов	1234					4	4	144	144	120	120		24		1	1	1	1									
+	B1.0.21	Ознакомительный курс техники и технологии монументальной живописи			789	A		4	4	144	144	120	120	4	20									1	1	1	1		
+	B1.0.22	Живопись	123456					32	32	1152	1152	680	1020	46	86		5.5	5.5	6	5	5.5	4.5							
+	B1.0.23	Академический рисунок	123456					32	32	1152	1152	680	1020	46	86		5.5	5.5	6	5	5.5	4.5							
+	B1.0.24	Анатомический рисунок	123456					12	12	432	432	240	360	21	51		2	2	2	2	2	2							
+	B1.0.25	Короткий рисунок	123456					7	7	252	252	180	210	14	28		1.5	1.5	1	1	1	1							
+	B1.0.26	Вечерний рисунок	345678	9A				8	8	288	288	240	240	18	30				1	1	1	1	1	1	1	1			
+	B1.0.27	Общий курс композиции	123456		6	10	10	360	360	65	225	52	83		1	2	0.5	1.5	1	4									
+	B1.0.28	Копирование	123456					16	16	576	576	540	540	30	6		2.5	2.5	3	3	2.5	2.5							
+	B1.0.29	Основы российской государственности			1			2	2	72	72	60	60		12		2												
Часть, формируемая участниками образовательных отношений								80	80	3208	3208	1620	2722	283	203									16.5	15.5	15.5	16.5	16	
+	B1.В.ДВ.01	Станковая живопись	789A					28	28	1008	1008	480	900	69	39										7	7	7	7	
+	B1.В.ДВ.01.01	Станковая живопись *	789A					28	28	1008	1008	480	900	69	39										7	7	7	7	
-	B1.В.ДВ.01.02	Станковая живопись **	789A					28	28	1008	1008	480	900	69	39										7	7	7	7	
-	B1.В.ДВ.01.03	Станковая живопись ***	789A					28	28	1008	1008	480	900	69	39										7	7	7	7	
+	B1.В.ДВ.02	Рисунок	789A					26	26	936	936	480	900	17	19										6.5	6.5	6.5	6.5	
+	B1.В.ДВ.02.01	Рисунок *	789A					26	26	936	936	480	900	17	19										6.5	6.5	6.5	6.5	
-	B1.В.ДВ.02.02	Рисунок **	789A					26	26	936	936	480	900	17	19										6.5	6.5	6.5	6.5	

-	Б1.В.ДВ.02.03	Рисунок ***	789А			26	26	936	936	480	900	17	19						6.5	6.5	6.5	6.5		
+	Б1.В.ДВ.03	Композиция	789АВ			26	26	936	936	360	622	197	117						3	2	2	3	16	
+	Б1.В.ДВ.03.01	Композиция *	789АВ			26	26	936	936	360	622	197	117						3	2	2	3	16	
-	Б1.В.ДВ.03.02	Композиция **	789АВ			26	26	936	936	360	622	197	117						3	2	2	3	16	
-	Б1.В.ДВ.03.03	Композиция ***	789АВ			26	26	936	936	360	622	197	117						3	2	2	3	16	
+	Б1.В.ДВ.04	Элективные курсы по физической культуре и спорту	45678					328	328	300	300		28											
-	Б1.В.ДВ.04.01	Атлетическая гимнастика	45678					328	328	300	300		28											
+	Б1.В.ДВ.04.02	Общая физическая подготовка (ОФП) и оздоровительная гимнастика	45678					328	328	300	300		28											
Блок 2.Практика				86	86	3096	3096	758	1810	1274	12			11	11	11	11	11	11	11	11	31	31	
Обязательная часть				76	76	2736	2736	578	1630	1094	12			11	11	10	10	10	10	3	31			
+	Б2.О.01(У)	Ознакомительная		2468		4	4	144	144	72	72	72			1	1	1	1	1	1	1			
+	Б2.О.02(У)	Пленэрная	2468			26	26	936	936	468	468	468			4	4	9	9	9	9				
+	Б2.О.03(П)	Музейная	24			10	10	360	360	12	192	168			5	5								
+	Б2.О.04(П)	Педагогическая		C		3	3	108	108	2	74	28	6										3	
+	Б2.О.05(П)	Научно-исследовательская работа		A		3	3	108	108	1	1	107											3	
+	Б2.О.06(П)	Научно-производственная практика	24			2	2	72	72	1	1	71			1	1								
+	Б2.О.07(Пд)	Преддипломная практика		C		28	28	1008	1008	22	822	180	6										28	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений				10	10	360	360	180	180	180									1	1	1	8		
+	Б2.В.01(У)	Творческая	68А			10	10	360	360	180	180	180							1	1	1	8		
Блок 3.Государственная итоговая аттестация				6	6	216	216	26	144	58	12												6	
+	Б3.01	Государственная итоговая аттестация	C			6	6	216	216	26	144	58	12											6
ФТД.Факультативные дисциплины				14	14	504	504	420	420	51	33			1	1.5	1.5	1	1	2	3	2	1		
+	ФТД.01	Мировая историческая живопись		9		1	1	36	36	30	30	4	2										1	
+	ФТД.02	Традиционная культура России XIX-XX веков	8			1	1	36	36	30	30		6										1	
+	ФТД.03	Итальянский язык	789А			4	4	144	144	120	120	11	13										1	
+	ФТД.04	Культура повседневности		345678		3	3	108	108	90	90	18						0.5	0.5	0.5	0.5	0.5		
+	ФТД.05	Музыкальная культура	345678			3	3	108	108	90	90	18						0.5	0.5	0.5	0.5	0.5		
+	ФТД.06	Церковно-славянский язык	2			1	1	36	36	30	30		6		1									
+	ФТД.07	История Москвы	34			1	1	36	36	30	30		6					0.5	0.5					