

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ
«Педагогика и психология»

Специальность 54.09.06 Искусство скульптуры
Квалификация «Художник – скульптор высшей квалификации.
Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе»
Форма обучения – очная, срок обучения – 2 года

Цели и задачи освоения дисциплины «Педагогика и психология»

1. Формирование у обучающихся систематизированных знаний в области педагогики и психологии;
2. Обеспечение обучающегося знаниями, умениями и навыками, необходимыми для эффективной организации образовательного процесса;
3. Формирование у обучающегося готовности к выполнению разнообразных видов педагогической деятельности;
4. Изучение основных российских и зарубежных психологических школ;
5. Обеспечение обучающегося фактическим материалом о становлении и развитии личности и основных психологических процессов.

Содержание дисциплины:

Рабочая программа дисциплины состоит из 3-х разделов:

1. Зарубежные и отечественные современные школы психологии.
2. Разделы общей психологии.
3. Предмет педагогики. Основные категории педагогики.

Планируемые результаты освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины ассистент – стажер должен

Знать:

- фактический материал различных научных школ по психологии и педагогике;
- различные психолого – педагогические приемы в процессе профессиональной деятельности;
- основные теории о развитии психологии, педагогики и фундаментальных законов философии;
- современные зарубежные концепции и технологии обучения; цели и содержание воспитательного процесса в России и за рубежом;
- закономерности, принципы, методы, формы обучения и воспитания в современных условиях.

Уметь:

- анализировать современные психолого – педагогические проблемы;

- применять основные теоретические понятия, усвоенные в процессе обучения в практической деятельности;
- управлять своим поведением и поведением коллег;
- анализировать социально – психологические процессы в группе и управлять ими;
- составлять психологический портрет коллектива.

Владеть:

- основными навыками самостоятельной подготовки научно – педагогической деятельности;
- навыками критического анализа научной литературы по направлению подготовки с учетом знания основ педагогики и психологии.

Изучение педагогики и психологии способствует формированию и развитию у ассистентов – стажеров универсальных компетенций:

способностью аргументировано отстаивать личную позицию в отношении современных процессов в области искусства и культуры (УК-4); профессиональных компетенций: способностью к оценке своего творческого и профессионального уровня по отношению к течениям в современном искусстве и изменяющейся социальной практики, к переоценке накопленного опыта, анализу своих возможностей, к умению приобретать новые знания и навыки (ПК-4); способностью применять знание основ психологии личности и социальной психологии, особенности психологии художественного творчества в своей педагогической деятельности, (ПК-8); способностью дать психологическую характеристику личности (ее темперамента, способностей), интерпретацию собственного психологического состояния, владеть простейшими приемами психологической саморегуляции (ПК-9); способностью анализировать актуальные проблемы и процессы в области художественного образования, на практике применять методы психолого-педагогических наук и результаты исследований педагогики в области художественного образования в своей педагогической деятельности (ПК-11); способностью формировать профессиональное мышление, внутреннюю мотивацию обучаемого, систему ценностей, направленных на гуманизацию общества (ПК-13).

Форма контроля: зачет.