

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ
«Иностранный язык»

Специальность 54.09.07 Искусство реставрации (реставрация живописи)

Квалификация «Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе,
реставратор»

Форма обучения – очная, срок обучения – 2 года

Цели и основные задачи дисциплины:

К целям и задачам изучения данной дисциплины относятся:

1. Формирование у ассистентов-стажеров уровня владения иностранным языком, позволяющего использовать иностранный язык в профессиональной деятельности;
2. Развивать умения автономного совершенствования уровня владения иностранным языком;
3. Совершенствование и развитие у ассистентов-стажеров уже приобретенных в высшей школе знаний и умений по английскому языку в различных видах речевой коммуникации, представленных в сфере науки и искусства;
4. Развитие умений чтения оригинальной литературы по специальности на английском языке с опорой на изученный языковой материал, фоновые страноведческие и профессиональные знания;
5. Развитие способности ассистента-стажера адекватно понимать специальные научные и научно-популярные тексты в соответствии с поставленными задачами и потребностями;
6. Овладение ассистентом-стажером подготовленной монологической речью, а также неподготовленной монологической и диалогической речью в ситуациях официального общения;
7. Умение пользоваться ведущими системами машинного перевода, переводчиками On-Line и электронными словарями и редактировать перевод;
8. Оформление извлеченной из англоязычных источников информации в виде резюме, комментария, перевода, аннотации, реферата;

9. Выполнение сообщений, докладов, презентаций на английском языке на темы, связанные с творческо-исполнительской работой ассистента-стажера;

10. Ведение научной беседы по специальности;

11. Овладение приемами самосовершенствования уровня владения иностранным языком.

Содержание дисциплины.

Курс дисциплины включает в себя 2 раздела по темам «Лексика» и «Грамматика». Раздел «Лексика» содержит 14 тем. Раздел «Грамматика» разделен на 2 блока: «Морфология» (10 тем) и «Синтаксис» (10 тем).

Планируемые результаты освоения дисциплины:

В результате изучения дисциплины обучающийся должен **знать:**

– лексическую систему, грамматический строй и важнейшие элементы нормативной грамматики современного английского языка;

– основные фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные явления английского языка, особенности их функционирования, разновидности, типологические характеристики, специфичные для научного и официально-делового стилей;

– социокультурные, профессионально ориентированные модели поведения в сфере научно-творческого общения;

– основные способы перевода синтаксических конструкций, частотность их применения в научной коммуникации;

– наиболее употребительную лексику общего языка;

– основную терминологию по избранной специальности;

– основные виды речевой деятельности, социокультурные условия использования английского языка и лингвострановедческие реалии;

– основы извлечения и интерпретации информации научного характера на основе просмотрового и поискового видов чтения;

уметь:

– понимать и использовать языковой материал в устных и письменных видах речевой деятельности на английском языке;

– использовать на практике приобретенные учебные умения (приемы умственного труда) – логично выстраивать рассуждения на английском языке;

– создавать текст на английском языке и редактировать его (e-mail, тезисы доклада, реферат, статья);

– свободно читать оригинальную литературу на английском языке по специальности, опираясь на изученный языковой материал, фоновые страноведческие и профессиональные знания, навыки языковой и контекстуальной догадки;

– оформлять извлеченную из иностранных источников информацию в виде перевода или резюме, делать сообщения на английском языке на темы, связанные с научно-творческой и исследовательско-проектной работой;

владеть:

– навыками практического анализа, логики рассуждений на английском языке;

– навыками критического восприятия информации на английском языке в своей научно-творческой области;

– навыками публичной речи, аргументации, ведения дискуссии и полемики на английском языке в пределах своей специальности.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование у ассистента-стажера следующих **универсальных компетенций:**

- способностью свободно анализировать исходные данные в области культуры и искусства для формирования суждений по актуальным проблемам профессиональной деятельности реставратора (педагогической и реставрационно-исполнительской) (УК-3);

– способность пользоваться иностранным языком как средством профессионального общения (УК-5).

профессиональных компетенций:

- готовностью разрабатывать и реализовывать собственные и совместные с реставраторами других организаций, осуществляющих образовательную деятельность, и учреждений культуры просветительские проекты в целях популяризации искусства в широких слоях общества, в том числе, и с использованием возможностей радио, телевидения, информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет") (ПК-14).

Форма контроля: 1-ый этап – письменный перевод – зачет (допуск);

2-ой этап – экзамен.