

## АННОТАЦИЯ ПРОГРАММЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ

Специальность 07.09.02 Реконструкция и реставрация архитектурного наследия.

Квалификация «Архитектор. Преподаватель высшей школы в области реконструкции и реставрации архитектурного наследия»

Форма обучения – очная, срок обучения – 2 года

### Цели и основные задачи педагогической практики:

Цель педагогической практики – закрепление и совершенствование научно-педагогических знаний и навыков, полученных на предыдущих этапах обучения.

Задачи педагогической практики – формирование практических навыков научно-педагогической деятельности; развитие у обучающихся личностных качеств, формирование общекультурных и профессиональных педагогических компетенций на базе развития навыков планирования и ведения учебных занятий в процессе практической педагогической деятельности.

### Содержание педагогической практики:

Возможные формы работы ассистента-стажера в период прохождения педагогической практики:

- ассистирование преподавателю в проведении учебных занятий;
- консультирование студентов в части выполнения курсовых работ;
- ассистирование руководителю в проведении практик студентов;
- консультирование студентов-дипломников в части выполнения выпускной квалификационной работы.

### Планируемые результаты выполнения ассистентом –стажером заданий практики:

№	Индекс компетенции	Наименование образовательной компетенции	Основные показатели достижения результата обучения по дисциплине	
			знать	уметь
1.	ПК-1	готовностью демонстрировать владение современными средствами педагогической деятельности в области архитектурного образования (выявление и применение новых	знать	современные средства педагогической деятельности в области архитектурно-реставрационного образования.
			уметь	использовать современные средства педагогической деятельности в практике.

№	Индекс компетенции	Наименование образовательной компетенции	Основные показатели достижения результата обучения по дисциплине	
		дидактических подходов и методик ведения учебного процесса)	<b>владеть</b>	навыками использования современных средств педагогической деятельности в научно-педагогической практике.
2.	<b>ПК-3</b>	способностью преподавать творческие дисциплины архитектурной направленности по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, программы высшего образования уровней бакалавриата и магистратуры и программ дополнительного образования на уровне, соответствующем современным требованиям	<b>знать</b>	особенности творческих дисциплин реставрационной направленности по основным общеобразовательным программам.
			<b>уметь</b>	преподавать творческие дисциплины реставрационной направленности в образовательных учреждениях среднего профессионального образования, высшего образования и дополнительного образования.
			<b>владеть</b>	навыками преподавания творческих дисциплин реставрационной направленности в образовательных учреждениях.
3.	<b>ПК-8</b>	способностью внедрять инновационные образовательные технологии, создавать творческую атмосферу архитектурно-образовательных процессов	<b>знать</b>	инновационные образовательные технологии.
			<b>уметь</b>	внедрять инновационные образовательные технологии в практическую деятельность.
			<b>владеть</b>	навыками создания творческой атмосферы архитектурно-образовательных процессов путем внедрения инновационных образовательных технологий.
4.	<b>ПК-9</b>	способностью координировать работу коллектива в рамках архитектурно-педагогической, проектно-	<b>знать</b>	формы и методы координирования работ коллектива в рамках архитектурно-педагогической, проектно-творческой и научно-исследовательской деятельности.

№	Индекс компетенции	Наименование образовательной компетенции	Основные показатели достижения результата обучения по дисциплине	
		творческой и научно-исследовательской практики	<b>уметь</b>	использовать формы и методы координирования работ коллектива в рамках архитектурно-педагогической, проектно-творческой и научно-исследовательской практики.
			<b>владеть</b>	способностью координировать работу коллектива в рамках архитектурно-педагогической, проектно-творческой и научно-исследовательской практики.
5.	<b>ПК-11</b>	готовностью представлять результаты своей творческой деятельности общественности на различных уровнях, в музеях, галереях, выставочных залах и выставочных площадках и др.	<b>знать</b>	особенности представления результатов творческой деятельности общественности на различных уровнях.
			<b>уметь</b>	использовать знание особенностей представления результатов творческой деятельности в практической работе.
			<b>владеть</b>	навыками представления результатов творческой деятельности.

**Форма контроля:** зачет с оценкой.

Ассистент-стажер обязан предоставить отчетную документацию (план, отчет, заключение руководителя) после прохождения практики в установленные для промежуточной аттестации сроки.