

АННОТАЦИЯ

к программе производственной практики основной образовательной программы 07.09.02 Реконструкция и реставрация архитектурного наследия «Творческая»

Квалификация: Архитектор. Преподаватель высшей школы в области реконструкции и реставрации архитектурного наследия.

Форма обучения: очная.

Данная программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования 07.09.02 Реконструкция и реставрация архитектурного наследия (уровень подготовки кадров высшей квалификации).

1. Цели и основные задачи практики.

Цель практики: закрепление и совершенствование профессиональных знаний и навыков, необходимых при проектировании реконструкции и реставрации объектов архитектурного наследия.

Задачи практики: реализация на практике системного подхода к проектированию реконструкции и реставрации объектов архитектурного наследия; развитие навыков восприятия, представления и творческого мышления при практическом проектировании; обеспечение формирования индивидуального творческого стиля обучающегося посредством индивидуальной трактовки заданных тем и творческих источников.

2. Требования к уровню освоения практики.

В результате прохождения практики студент должен:

знать: актуальные проблемы и процессы в области реставрации и реконструкции архитектурного наследия; современные средства архитектуры; инновационные образовательные технологии в области реконструкции и реставрации архитектурного наследия; формы и методы экспертизы в области реконструкции и реставрации архитектурного наследия; формы и методы создания художественно-творческой, образовательной и информационной среды;

уметь: использовать знание современных актуальных проблем и процессов в области сохранения культурного наследия для выполнения комплексных исследований и проектных предложений; использовать современные средства архитектуры в процессе реконструкции и реставрации архитектурного наследия; использовать инновационные образовательные технологии в области реконструкции и реставрации архитектурного наследия при осуществлении реставрационно-образовательных процессов; осуществлять экспертизу комплексных исследований и проектных предложений в области реконструкции и

реставрации архитектурного наследия; создавать художественно-творческую, образовательную и информационную среду;

владеть: навыками использования знаний современных актуальных проблем и процессов в области сохранения культурного наследия в реставрационно-реконструктивной практике; навыками использования современных средств архитектуры в процессе реконструкции и реставрации архитектурного наследия; навыками использования инновационных образовательных технологий в области реконструкции и реставрации архитектурного наследия при осуществлении реставрационно-образовательных процессов; навыками осуществления экспертизы комплексных исследований и проектных предложений в области реконструкции и реставрации архитектурного наследия; навыками создания художественно-творческой, образовательной и информационной среды с целью популяризации архитектурных объектов культурного наследия и архитектурного образования в обществе.