ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 37DC866FF5B3A58C736D4E8F147DA090
Владелец: Кузнецов Иван Вячеславович
Действителен: с 14.11.2023 до 06.02.2025

Утверждаю
И.о.проректора по учебной работе

_____И.В.Кузнецов

«25» сентября 2024 г.

Календарный учебный график
ДПП «Основы реставрации произведений станковой масляной живописи»

Наименование темы	Объем нагрузки	Учебные недели														
		1 неделя					2 неделя					3 неделя				
		1 день	2 день	3 день	4 день	5 день	1 день	2 день	3 день	4 день	5 день	1 день	2 день	3 день	4 день	5 день
Реставрационная документация, реставрационное задание	**3**	3														
Реставрационный грунт	**10**	2	4	4												
Условия для дублирования картины на новую основу – холст.	**2**				2											
Подготовка картины к дублированию.	**8**				2	4	2									
Подготовка дублировочного холста.	**4**					2	2									
Дублирование картины.	**5**							5								
Удаление поверхностных загрязнений	**11**								5	4	2					
Работа с лаковым покрытием. Постановка проб.	**12**										2	6	4			
Тонировки красочного слоя	**6**												4	2		
Покрытие картины лаком.	**2**														2	
Составление реставрационной документации по итогам проведённых реставрационных работ	**8**			1				1			1		1	3	1	
Итоговая аттестация	**1**															1
Итого	**72**															