## Информация о количестве вакантных мест для приёма (перевода) обучающихся в 2025-2026 учебном году

| Код,     | Наименование     | Уровень             | Образовательная      | Курс | Форма  | Количество     | Количество     | Количество    | Количество     |
|----------|------------------|---------------------|----------------------|------|--------|----------------|----------------|---------------|----------------|
| шифр     | профессии,       | образования         | программа,           | 31   | обучен | вакантных мест | вакантных мест | вакантных     | вакантных мест |
| группы   | специальности,   | -                   | направленность,      |      | ИЯ     | для приема     | для приема     | мест для      | для приема     |
| научных  | направления      |                     | профиль,             |      |        | (перевода) на  | (перевода) на  | приема        | (перевода) за  |
| специаль | подготовки,      |                     | шифр и               |      |        | места,         | места,         | (перевода) на | счёт средств   |
| ностей   | наименование     |                     | наименование научной |      |        | финансируемые  | финансируемые  | места,        | физических и   |
|          | группы           |                     | специальности        |      |        | за счёт        | за счёт        | финансируем   | (или)          |
|          | научных          |                     |                      |      |        | бюджетных      | бюджетов       | ые за счёт    | юридических    |
|          | специальностей   |                     |                      |      |        | ассигнований   | субъектов      | местных       | лиц            |
|          |                  |                     |                      |      |        | федерального   | Российской     | бюджетов      |                |
|          |                  |                     |                      |      |        | бюджета        | Федерации      |               |                |
| 1        | 2                | 3                   | 4                    | 5    | 6      | 7              | 8              | 9             | 10             |
| 07.03.01 | Архитектура      | Высшее образование- | Архитектурное        | 1    | очная  | 0              | 0              | 0             | 2              |
|          |                  | Бакалавриат         | проектирование       |      |        |                |                |               |                |
| 07.03.01 | Архитектура      | Высшее образование- | Реставрационное      | 1    | очная  | 0              | 0              | 0             | 2              |
|          |                  | Бакалавриат         | проектирование       |      |        |                |                |               |                |
| 07.03.01 | Архитектура      | Высшее образование- | Архитектурное        | 2    | очная  | 0              | 0              | 0             | 1              |
|          |                  | Бакалавриат         | проектирование       |      |        |                |                |               |                |
| 07.03.01 | Архитектура      | Высшее образование- | Реставрационное      | 2    | очная  | 0              | 0              | 0             | 1              |
|          |                  | Бакалавриат         | проектирование       |      |        |                |                |               |                |
| 07.03.01 | Архитектура      | Высшее образование- | Архитектурное        | 3    | очная  | 0              | 0              | 0             | 2              |
|          | 1 31             | Бакалавриат         | проектирование       |      |        |                |                |               |                |
| 07.03.01 | Архитектура      | Высшее образование- | Реставрационное      | 3    | очная  | 0              | 0              | 0             | 2              |
|          | 1 31             | Бакалавриат         | проектирование       |      |        |                |                |               |                |
| 07.03.01 | Архитектура      | Высшее образование- | Архитектурное        | 4    | очная  | 1              | 0              | 0             | 1              |
|          | p                | Бакалавриат         | проектирование       |      |        | _              |                |               | _              |
| 07.03.01 | Архитектура      | Высшее образование- | Реставрационное      | 4    | очная  | 0              | 0              | 0             | 1              |
| 07.03.01 | принтектура      | Бакалавриат         | проектирование       |      | O man  | Ŭ.             |                | Ů             | 1              |
| 07.03.01 | Архитектура      | Высшее образование- | Архитектурное        | 5    | очная  | 2              | 0              | 0             | 2              |
|          | F                | Бакалавриат         | проектирование       |      |        | _              |                |               | _              |
| 07.03.01 | Архитектура      | Высшее образование- | Реставрационное      | 5    | очная  | 0              | 0              | 0             | 2              |
| 07.03.01 | принтектури      | Бакалавриат         | проектирование       |      | Oman   | · ·            |                |               | -              |
| 50.03.04 | Теория и история | Высшее образование- | Теория и история     | 1    | очная  | 0              | 0              | 0             | 2              |
| 30.03.04 |                  | Бакалавриат         | <u> </u>             | 1    | Счпая  | U              | U              | U             | 2              |
|          | искусств         | вакалавриат         | искусств             |      |        |                |                |               |                |
| 50.03.04 | Теория и история | Высшее образование- | Теория и история     | 2    | очная  | 0              | 0              | 0             | 2              |
|          | искусств         | Бакалавриат         | искусств             |      |        |                |                |               |                |
| 50.03.04 | Теория и история | Высшее образование- | Теория и история     | 3    | очная  | 0              | 0              | 0             | 1              |
|          | искусств         | Бакалавриат         | искусств             |      |        |                |                |               |                |
| 50.03.04 | Теория и история | Высшее образование- | Теория и история     | 4    | очная  | 3              | 0              | 0             | 2              |
|          | искусств         | Бакалавриат         | искусств             |      |        |                |                |               |                |

| 54.05.02  | Живопись   | Высшее образование-             | Художник-живописец                           | 1 | очная    | 0  | 0 | 0 | 2 |
|-----------|------------|---------------------------------|--|---|----------|----|---|---|---|
|           |            | Специалитет                     | (станковая живопись)                         |   |          |    |   |   |   |
| 54.05.02  | Живопись   | Высшее образование-             | Художник-живописец                           | 2 | очная    | 0  | 0 | 0 | 2 |
| 54.05.02  | Живопись   | Высшее образование-             | (станковая живопись)<br>Художник-живописец   | 3 | очная    | 0  | 0 | 0 | 2 |
| 34.03.02  | живонись   | Специалитет                     | (станковая живопись)                         | 3 | Очпая    | U  |   |   | 2 |
| 54.05.02  | Живопись   | Высшее образование-             | Художник-живописец                           | 4 | очная    | 2  | 0 | 0 | 2 |
| 3 1.03.02 | Manbonneb  | Специалитет                     | (станковая живопись)                         |   | O IIIdai | _  |   |   | 2 |
| 54.05.02  | Живопись   | Высшее образование-             | Художник-живописец                           | 5 | очная    | 2  | 0 | 0 | 2 |
|           |            | Специалитет                     | (станковая живопись)                         |   |          |    |   |   |   |
| 54.05.02  | Живопись   | Высшее образование-             | Художник-живописец                           | 6 | очная    | 11 | 0 | 0 | 2 |
|           |            | Специалитет                     | (станковая живопись)                         |   |          |    |   |   |   |
| 54.05.02  | Живопись   | Высшее образование-             | Художник-реставратор                         | 1 | очная    | 0  | 0 | 0 | 0 |
|           |            | Специалитет                     | (станковая масляная                          |   |          |    |   |   |   |
|           |            |                                 | живопись)                                    |   |          |    |   |   |   |
| 54.05.02  | Живопись   | Высшее образование-             | Художник-реставратор                         | 1 | очная    | 0  | 0 | 0 | 0 |
|           |            | Специалитет                     | (темперная живопись)                         |   |          |    |   |   |   |
| 54.05.02  | Живопись   | Высшее образование-             | Художник-реставратор                         | 2 | очная    | 0  | 0 | 0 | 0 |
|           |            | Специалитет                     | (станковая масляная                          |   |          |    |   |   |   |
| 54.05.03  | )I(        | D                               | живопись)                                    | 1 |          | 0  | 0 | 0 | 0 |
| 54.05.02  | Живопись   | Высшее образование- Специалитет | Художник-реставратор<br>(темперная живопись) | 2 | очная    | 0  | 0 | U | Ü |
| 54.05.02  | Живопись   | Высшее образование-             | Художник-реставратор                         | 3 | очная    | 0  | 0 | 0 | 2 |
| 34.03.02  | живопись   | Специалитет                     | (станковая масляная                          | 3 | Очная    | U  | 0 | U | 2 |
|           |            | Специалитет                     | живопись)                                    |   |          |    |   |   |   |
| 54.05.02  | Живопись   | Высшее образование-             | Художник-реставратор                         | 3 | очная    | 0  | 0 | 0 | 2 |
|           |            | Специалитет                     | (темперная живопись)                         |   |          |    |   |   | _ |
| 54.05.02  | Живопись   | Высшее образование-             | Художник-реставратор                         | 4 | очная    | 0  | 0 | 0 | 2 |
|           |            | Специалитет                     | (станковая масляная                          |   |          |    |   |   |   |
|           |            |                                 | живопись)                                    |   |          |    |   |   |   |
| 54.05.02  | Живопись   | Высшее образование-             | Художник-реставратор                         | 4 | очная    | 0  | 0 | 0 | 2 |
|           |            | Специалитет                     | (темперная живопись)                         |   |          |    |   |   |   |
| 54.05.02  | Живопись   | Высшее образование-             | Художник-реставратор                         | 5 | очная    | 2  | 0 | 0 | 2 |
|           |            | Специалитет                     | (станковая масляная                          |   |          |    |   |   |   |
| 54.05.00  | )TC        | D                               | живопись)                                    | - |          | 0  | 0 | 0 | 2 |
| 54.05.02  | Живопись   | Высшее образование-             | Художник-реставратор                         | 5 | очная    | 0  | 0 | 0 | 2 |
|           |            | Специалитет                     | (темперная живопись)                         |   |          |    |   |   |   |
| 54.05.02  | Живопись   | Высшее образование-             | Художник-реставратор                         | 6 | очная    | 1  | 0 | 0 | 2 |
| 34.03.02  | живонись   | Специалитет                     | (станковая масляная                          |   | Очнал    | 1  |   |   | 2 |
|           |            | Спедниянтег                     | живопись)                                    |   |          |    |   |   |   |
| 54.05.02  | Живопись   | Высшее образование-             | Художник-реставратор                         | 6 | очная    | 0  | 0 | 0 | 2 |
|           |            | Специалитет                     | (темперная живопись)                         |   |          |    |   |   |   |
| 54.05.04  | Скульптура | Высшее образование-             | Художник-скульптор                           | 1 | очная    | 0  | 0 | 0 | 5 |
|           |            | Специалитет                     |  |   |          |    |   |   |   |
|           |            |                                 |  |   |          |    |   |   |   |

| 54.05.04 | Скульптура  | Высшее образование-<br>Специалитет  | Художник-скульптор  | 2 | очная | 0 | 0 | 0 | 2 |
|----------|---|---|---|---|-------|---|---|---|---|
| 54.05.04 | Скульптура  | Высшее образование-<br>Специалитет  | Художник-скульптор  | 3 | очная | 0 | 0 | 0 | 2 |
| 54.05.04 | Скульптура  | Высшее образование-<br>Специалитет  | Художник-скульптор  | 4 | очная | 0 | 0 | 0 | 2 |
| 54.05.04 | Скульптура  | Высшее образование-<br>Специалитет  | Художник-скульптор  | 5 | очная | 1 | 0 | 0 | 2 |
| 54.05.04 | Скульптура  | Высшее образование-<br>Специалитет  | Художник-скульптор  | 6 | очная | 2 | 0 | 0 | 2 |
| 07.04.02 | Реконструкция и реставрация архитектурного наследия | Высшее образование-<br>Магистратура   | Реконструкция и реставрация<br>архитектурного наследия  | 1 | очная | 0 | 0 | 0 | 5 |
| 07.04.02 | Реконструкция и реставрация архитектурного наследия | Высшее образование-<br>Магистратура   | Реконструкция и реставрация<br>архитектурного наследия  | 2 | очная | 0 | 0 | 0 | 5 |
| 50.04.04 | Теория и история искусств                           | Высшее образование-<br>Магистратура   | Теория и история искусств   | 1 | очная | 0 | 0 | 0 | 2 |
| 50.04.04 | Теория и история искусств                           | Высшее образование-<br>Магистратура   | Теория и история искусств   | 2 | очная | 0 | 0 | 0 | 2 |
| 5.10.    | Искусствоведение и культурология                    | Высшее образование-<br>Программа подготовки<br>научных и научно –<br>педагогических кадров в<br>аспирантуре | Подготовка научных и научно – педагогических кадров в аспирантуре, 5.10.3 Виды искусства (Изобразительное и декоративно – прикладное искусство и архитектура) | 1 | очная | 0 | 0 | 0 | 2 |
| 5.10.    | Искусствоведение и<br>культурология                 | Высшее образование-<br>Программа подготовки<br>научных и научно –<br>педагогических кадров в<br>аспирантуре | Подготовка научных и научно – педагогических кадров в аспирантуре, 5.10.3 Виды искусства (Изобразительное и декоративно – прикладное искусство и архитектура) | 2 | очная | 0 | 0 | 0 | 2 |
| 5.10.    | Искусствоведение и<br>культурология                 | Высшее образование-<br>Программа подготовки<br>научных и научно –<br>педагогических кадров в<br>аспирантуре | Подготовка научных и научно – педагогических кадров в аспирантуре, 5.10.3 Виды искусства (Изобразительное и декоративно – прикладное искусство и архитектура) | 3 | очная | 0 | 0 | 0 | 1 |

| 54.00.04 | 11                   | D                         |                      | 1 1 |       | 0 | 0 | I 0 | 1 |
|----------|----------------------|---------------------------|----------------------|-----|-------|---|---|-----|---|
| 54.09.04 | Искусство живописи   | Высшее образование-       | Станковая живопись   | 1   | очная | 0 | 0 | 0   | 1 |
|          | (по видам)           | Подготовка кадров         |                      |     |       |   |   |     |   |
|          |                      | высшей квалификации в     |                      |     |       |   |   |     |   |
|          |                      | ассистентуре - стажировке |                      |     |       |   |   |     |   |
| 54.09.04 | Искусство живописи   | Высшее образование-       | Станковая живопись   | 2   | очная | 0 | 0 | 0   | 3 |
|          | (по видам)           | Подготовка кадров         |                      |     |       |   |   |     |   |
|          |                      | высшей квалификации в     |                      |     |       |   |   |     |   |
|          |                      | ассистентуре - стажировке |                      |     |       |   |   |     |   |
| 54.09.06 | Искусство скульптуры | Высшее образование-       | Искусство скульптуры | 1   | очная | 0 | 0 | 0   | 2 |
|          |                      | Подготовка кадров         |                      |     |       |   |   |     |   |
|          |                      | высшей квалификации в     |                      |     |       |   |   |     |   |
|          |                      | ассистентуре - стажировке |                      |     |       |   |   |     |   |
| 54.09.06 | Искусство скульптуры | Высшее образование-       | Искусство скульптуры | 2   | очная | 0 | 0 | 0   | 2 |
|          |                      | Подготовка кадров         |                      |     |       |   |   |     |   |
|          |                      | высшей квалификации в     |                      |     |       |   |   |     |   |
|          |                      | ассистентуре - стажировке |                      |     |       |   |   |     |   |
| 54.09.07 | Искусство            | Высшее образование-       | Реставрация живописи | 1   | очная | 0 | 0 | 0   | 3 |
|          | реставрации          | Подготовка кадров         | •                    |     |       |   |   |     |   |
|          | (по видам)           | высшей квалификации в     |                      |     |       |   |   |     |   |
|          |                      | ассистентуре - стажировке |                      |     |       |   |   |     |   |
| 54.09.07 | Искусство            | Высшее образование-       | Реставрация живописи | 2   | очная | 0 | 0 | 0   | 3 |
|          | реставрации          | Подготовка кадров         | -                    |     |       |   |   |     |   |
|          | (по видам)           | высшей квалификации в     |                      |     |       |   |   |     |   |
|          |                      | ассистентуре - стажировке |                      |     |       |   |   |     |   |